

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 7

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей начальных классов  
Руководитель МО учителей начальных классов

Трещина Н.А.  
(Ф.И.О., подпись)

Протокол № 1

«24» августа 2014 г.

СОГЛАСОВАНО

Эксперт

Егоршова Д.А.  
(Ф.И.О., подпись)

«25» августа 2014 г.

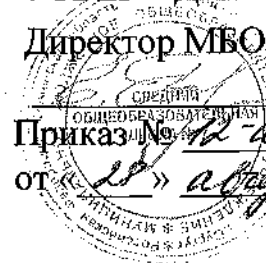
УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 7

Е.Г. Кондрашкина

Приказ № 12-014-13-440/14

от «28» августа 2014 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наименование «Успешное чтение»

Класс 1 А

Уровень общего образования начальное общее образование

Ф.И.О. учителя Бакулина Ирина Егоровна

Количество часов по плану: всего за год 33 часа; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе: Учебно-методического комплекта О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом» под редакцией О.Н. Крылова. – 18-е изд., М.: Экзамен, 2017.

Учебное пособие «Чтение. Работа с текстом» для 1 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.:

Издательство Экзамен, 2017. -93с., авт. О.Н.Крылова.

Рабочую программу составила Бакулина Ирина Егоровна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 7

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей начальных классов  
Руководитель МО учителей начальных классов

Тришнина Н.А.  
(Ф.И.О., подпись)

Протокол № 1

« 24 » августа 20 17 г.

СОГЛАСОВАНО

Эксперт

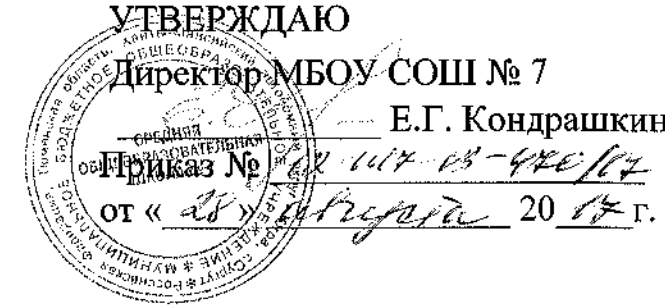
Сергеева В.А.  
(Ф.И.О., подпись)

« 25 » августа 20 17 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 7

Е.Г. Кондрашкина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наименование «Успешное чтение»

Класс 1\_Б

Уровень общего образования начальное общее образование

Ф.И.О. учителя Овчаренко Оксана Ивановна

Количество часов по плану: всего за год 33 часа; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе: Учебно-методического комплекта О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом» под редакцией О.Н. Крылова. – 18-е изд., М.: Экзамен, 2017.

Учебное пособие «Чтение. Работа с текстом» для 1 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.:

Издательство Экзамен, 2017. -93с., авт. О.Н.Крылова.

Рабочую программу составила Овчаренко Оксана Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 7

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей начальных классов  
Руководитель МО учителей начальных классов

Трещина Н.А.  
(Ф.И.О., подпись)

Протокол № 1

«24» августа 2017 г.

СОГЛАСОВАНО

Эксперт

Соросова Д.А.  
(Ф.И.О., подпись)

«25» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 7

Е.Г. Кондрашкина

Приказ № 12-117-13-440/17  
от 28 августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование «Успешное чтение»

Класс 1 В

Уровень общего образования начальное общее образование

Ф.И.О. учителя Титенко Галина Георгиевна

Количество часов по плану: всего за год 33 часа; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе: Учебно-методического комплекта О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом» под редакцией О.Н. Крылова. – 18-е изд., М.: Экзамен, 2017.

Учебное пособие «Чтение. Работа с текстом» для 1 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.:

Издательство Экзамен, 2017. -93с., авт. О.Н.Крылова.

Рабочую программу составила Титенко Галина Георгиевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 7

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей начальных классов  
Руководитель МО учителей начальных классов

Тришнина Н.А.  
(Ф.И.О., подпись)

Протокол № 1  
« 24 » августа 20 17 г.

СОГЛАСОВАНО

Эксперт

Ефремова Д.В.  
(Ф.И.О., подпись)

« 25 » августа 20 17 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 7

Е.Г. Кондрашкина

Приказ № 108-2017-13-442/17

от « 28 » августа 20 17 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наименование «Успешное чтение»

Класс 1 Г

Уровень общего образования начальное общее образование

Ф.И.О. учителя Кужабаева Гайше Яудовна

Количество часов по плану: всего за год 33 часа; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе: Учебно-методического комплекта О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом» под редакцией О.Н. Крылова.– 18-е изд., М.: Экзамен, 2017.

Учебное пособие «Чтение. Работа с текстом» для 1 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.:

Издательство Экзамен, 2017. -93с., авт. О.Н.Крылова.

Рабочую программу составила Кужабаева Гайше Яудовна

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Успешное чтение» разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы». Программа учебного курса разработана к учебно-методическому комплексу О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Данная программа позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Обучить детей технике чтения нелегко, но ещё труднее научить понимать и анализировать прочитанное. Помочь преодолеть эти трудности призван используемый на занятиях учебно-методический комплект «Работа с текстом», О.Н. Крыловой (пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту для начальной школы).

*Цель программы «Успешное чтение»:* создание условий для развития читательских умений и интереса к чтению.

*Основные задачи:*

- расширить читательский кругозор;
- способствовать пониманию социальной значимости чтения в обществе;
- укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности;
- учить работать с текстом литературного произведения;
- способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка.

*Ценностные ориентиры содержания*

- Работа с текстом имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.
- Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.
- На уроках работы с текстом продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными

ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д.

- Огромную роль играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках занятия, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Программа рассчитана на 1 год. В 1 классе – 33 часа.

Программа состоит из 7 взаимосвязанных разделов:

1. Текст.
2. Поиск информации, заданной в явном виде
3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте
4. Интерпретация и обобщение информации
5. Оценка содержания, языка и структуры текста.
6. Творческая мастерская
7. Что узнал. Чему научился.

Учащиеся овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только повысить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Использование учебно-методического комплекта «Работа с текстом», О.Н. Крыловой позволяет решить следующие задачи:

- тетрадь обеспечивает каждого учащегося текстами, необходимыми для самостоятельного чтения и соответственно позволяет педагогу более эффективно формировать читательскую деятельность детей на занятии и во внеурочное время;

- помощью методического аппарата тетради педагог может эффективно формировать читательские умения учащихся (составление аннотации, обучение пересказу, описание героя книги и т.д.);
- тетрадь позволяет индивидуализировать процесс обучения: в зависимости от уровня литературного развития учащегося учитель имеет возможность дифференцированно давать задания и оценивает их выполнение;
- тетрадь помогает учителю осуществлять своевременный контроль за самостоятельной читательской деятельностью всех учащихся;
- с помощью тетради учитель может организовать эффективную работу учащихся на занятии, используя разные виды учебной и читательской деятельности учащихся;

Методический аппарат «Работа с текстом» формирует читательские умения учащихся, необходимые для квалифицированной читательской деятельности. Это становится возможным при выполнении разного рода заданий и упражнений, представленных в тетрадях. Основными являются задания репродуктивного характера, которые выполняют разные функции: они проверяют знание текста у читателя; создают мотивацию к повторному чтению произведения; обращают внимание читателя-ребенка на детали текста, которые он может пропустить при первичном чтении; углубляют его интерес к «медленному», вдумчивому чтению.

Важнейшее место в тетрадях занимают аналитические и проблемные задания, которые, формируют осознанность чтения, позволяют структурировать сложный текст, формируют умение анализировать текст, развивают интеллект ребенка. В тетрадях представлена система творческих заданий, представлены упражнения, направленные на формирование выразительности чтения (пробы выразительного чтения, чтение по ролям, инсценирование).

Для формирования читательской культуры и полноценного восприятия учащимися художественного текста в тетрадях используются упражнения, организующие работу воссоздающего воображения; задания, направленные на формирование умения характеризовать персонажа текста; задания, направленные на создание первичных представлений о специфике личности и стиля писателя; задания, направленные на расширение читательского кругозора.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне

текста, к деталям. В процессе работы ученик обращается к тексту снова и снова. Перечитывая текст (про себя, вслух, анализируя его фрагменты), ученик начинает приближаться к разгадке авторского замысла, непосредственное читательское восприятие постепенно углубляется: работа с текстом становится главным событием на уроке, событием, пробуждающий интерес к слову, развивающим чувства языка.

Работая с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. В ходе работы учащиеся 1 класса:

- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определяют последовательность событий;
- различают абзацы;
- считают количество предложений в тексте;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнения;
- вставляют пропущенные буквы, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога.

#### ***Планируемые результаты освоения курса***

Результатом освоения программы внеурочной деятельности «Успешное чтение» является формирование у учащегося универсальных учебных действий.

*Личностные УУД:*

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;



- учиться работать по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в тексте; в словарях;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*Предметными результатами «Успешного чтения» является сформированность следующих умений:*

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров.

*Учебный план на 2017-2018 год*

№	Раздел	Кол-во часов	Теория	Практика
8.	Текст.	5	2	3
9.	Поиск информации, заданной в явном виде	9	4	5
10.	Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте	3	1	2
11.	Интерпретация и обобщение информации	8	4	4
12.	Оценка содержания, языка и структуры текста.	5	3	2
13.	Творческая мастерская	2	1	1
14.	Что узнал. Чему научился.	1		1
	<b>Всего</b>	<b>33</b>	<b>15</b>	<b>18</b>

## Содержание внеурочной деятельности «Успешное чтение»- 33 часа

### 1.Текст (5 ч.).

Л.Толстой «Птичка в опасности»

Слова близкие по смыслу. Последовательность событий. Заголовок.

Л.Толстой «Кукла»

Извлечение информации, заданной в явном виде. Наблюдение над лексическим значением слова.

по Е.Чарушину «Медведь»

Извлечение информации, заданной в явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.

Л.Толстой «Находчивая галка»

Последовательность событий. Заголовок.

Наблюдение над лексическим значением слова.

### 2. Поиск информации, заданной в явном виде (9 ч.)

Л.Толстой «Старик сажал яблони...»

Главная мысль текста. Один и много. Звукобуквенный анализ слова.

по Е.Чарушину «Лиса»

Упражнения в правильном чтении. Последовательность событий. Значение слова.

А.Тихонов «Скворец-певец»

Наблюдение над лексическим значением слова. Заголовок. Подбор предложений к схеме.

А.Тихонов «Весна в степи»

Тема текста. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями.

Л.Толстой «По грибы»

Извлечение информации, заданной в явном виде. Слова со сходным значением.

по Е.Чарушину «Слон»

Сравнение. Конструирование словосочетаний. Деление слов на слоги.

Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.

Я.Тайц «Гуси»

Главные герои. Извлечение информации, заданной в явном виде. Образование слов.Один-много.

### 3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте (3 ч.)

А.Тихонов «Весна в степи»

Главная мысль. Заголовок. Картинки-ребусы. Упражнения в правильном чтении. С.Сахарнов «Кит на берегу»

Заголовок. Главные герои. Конструирование предложений.

### 4. Интерпретация и обобщение информации (8 ч.)

Я.Тайц «Всё здесь»

Диалог. Конструирование предложений. Интонация. Деление слов для переноса.

В. Осеева «Просто старушка»

Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде.

Последовательность событий. Один-много.

Я.Тайц «По пояс»

Упражнения в чтении. Конструирование предложений по схеме. Участники диалога. Орфографическая работа.

С.Редозубов «Зимой»

Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Орфографическая работа. Последовательность событий.

По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему» «Почему с тополей падает «снег?»»

Сравнение. Нахождение слов со сходным значением. Орфографическая работа.

Я.Тайц «Куры»

Конструирование кратких ответов. Конструирование предложений из слов.

Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями.

А.Тихонов «Воробы»

Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде.

Орфографическая работа.

Я.Тайц «По грибы»

Слова противоположные по значению. Главная мысль. Последовательность событий. Орфографическая работа.

#### 5. Оценка содержания, языка и структуры текста (5ч.).

В.Осеева «Три товарища»

Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Один-много.

По И.Шустовой «Собаки»

Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Конструирование предложений. Заголовок. Слова близкие по значению.

По Н.Юрцевичу «Муравьи»

Заголовок. Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. По

#### 6. Творческая мастерская (2ч.)

Н.Юрцевичу «Интересные камни»

Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде.

Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Орфографическая работа

#### 7.Что узнал. Чему научился (1ч.)

КВН-игра.

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Успешное чтение» в 2017-2018 учебном году в 1 А классе**

№ занятия	Разделы программы и темы занятий	Кол-во часов	План	Факт
<b>Текст.</b>				
1.	Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	2ч	04.09 11.09	
2.	Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.	1ч	18.09	
3.	Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.	1ч	25.10	
<b>Поиск информации, заданной в явном виде</b>				
4.	Общее понимание содержания прочитанного текста	3ч	02.10 09.10 16.10	
5.	Умение находить информацию, заданную в явном виде	2ч	23.10 30.10	
6.	Определение времени и места действия	1ч	13.11	
7.	Значение слова или фразы	2ч	20.11 27.11	
<b>Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте</b>				
8.	Извлечение из текста информации, данной в неявном виде	1ч	04.12	
9.	Формулирование на основе прочитанного несложных выводов	1ч	11.12	
10.	Установление взаимосвязи между событиями.	1ч	18.12	
<b>Интерпретация и обобщение информации</b>				
11.	Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	1ч	25.12	
12.	Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста	2ч	15.01 22.01	
13.	Понимание жанровых особенностей текста	2ч	29.01 05.02	
14.	Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения	2ч	12.02 26.02	
<b>Оценка содержания, языка и структуры текста.</b>				
15.	Умение понимать общий смысл текста	1ч	05.03	
16.	Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя	1ч	12.03	
17.	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя	2ч	13.03 02.04	
18.	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	2ч	09.04 16.04	
<b>Творческая мастерская</b>				
19.	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	4ч	23.04 30.04 07.05 14.05	

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Успешное чтение» в  
2017-2018 учебном году в 1 Б классе**

№ занятия	Разделы программы и темы занятий	Кол-во часов	План	Факт
<b>Текст.</b>				
1.	Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	3ч	05-12-19.09	
2.	Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.	1ч	26.09	
3.	Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.	1ч	03.10	
<b>Поиск информации, заданной в явном виде</b>				
4.	Общее понимание содержания прочитанного текста	3ч	10-17-24.10	
5.	Умение находить информацию, заданную в явном виде	3ч	31.10-14.11-21.11	
6.	Определение времени и места действия	1ч	28.11	
7.	Значение слова или фразы	2ч	05-12.12	
<b>Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте</b>				
8.	Извлечение из текста информации, данной в неявном виде	1ч	19.12	
9.	Формулирование на основе прочитанного несложных выводов	1ч	26.12	
10.	Установление взаимосвязи между событиями.	1ч	16.12	
<b>Интерпретация и обобщение информации</b>				
11.	Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	2ч	23-30.01	
12.	Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста	2ч	06-13.02	
13.	Понимание жанровых особенностей текста	2ч	27.02-06.03	
14.	Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения	2ч	13-20.03	
<b>Оценка содержания, языка и структуры текста.</b>				
15.	Умение понимать общий смысл текста	1ч	03.04	
16.	Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя	1ч	10.04	

17.	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя	1ч	17.04	
18.	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	2ч	24.04-01.05	
<b>Творческая мастерская</b>				
19.	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	2 ч	08-15.05	
<b>Что узнал. Чему научился.</b>				
20.	КВН-игра.	1ч	22.05	
	Итог	33ч		

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Успешное чтение» в 2017-2018 учебном году в 1 В классе**

1 класс		Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
<b>Текст.</b>			
Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста.	3ч	07.09 14.09 21.09	07.09 14.09 21.09
Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.	1ч	28.09	28.09
Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.	1ч	05.10	05.10
<b>Поиск информации, заданной в явном виде</b>			
Общее понимание содержания прочитанного текста	2ч	12.10 19.10	12.10 19.10
Умение находить информацию, заданную в явном виде	3ч	26.10 02.11 16.11	26.10 02.11 16.11
Определение времени и места действия	1ч	23.11	23.11
Значение слова или фразы	2ч	30.11 07.12	30.11 07.12
<b>Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте</b>			
Формулирование на основе прочитанного несложных выводов	2ч	14.12 21.12	14.12 21.12
Установление взаимосвязи между событиями.	2ч	28.12 18.01	28.12
<b>Интерпретация и обобщение информации</b>			
Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	2ч	25.01 01.02	
Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста	2ч	08.02 15.02	
Понимание жанровых особенностей текста	2ч	01.03 08.03	
Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения	2ч	15.03 22.03	
<b>Оценка содержания, языка и структуры текста.</b>			
Умение понимать общий смысл текста	1ч	05.04	



28.	Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя	1	17.04	
29.	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	1	24.04	
30.	Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	1	01.05	
<b>Творческая мастерская (2 часа)</b>				
31.	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	1	08.05	
32.	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	1	15.08	
<b>Что узнал. Чему научился (1 час)</b>				
33.	КВН-игра.	1ч	22.05	
	Итого	33ч		

### ***Планируемые результаты освоения учебного курса***

**Личностными результатами** изучения курса являются следующие умения и качества:

- *Оценивать* (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- *Эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *Понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *Высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Средство достижения** этих результатов – тексты литературных произведений из учебного пособия, вопросы и задания к ним, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Учиться строить и высказывать* свои умозаключения на основе работы с текстом задания и иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться находить* ошибки в плане действий и вносить в него изменения.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* деятельности товарищей.

#### *Познавательные УУД:*

- *ориентироваться* в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

#### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

## Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Компьютер
2. Слайд-проектор
3. Презентации литературных произведений
4. Набор масок для ролевых этюдов.
5. Ватманы
6. Фломастеры

### Список использованной литературы

1. Примерные программы начального общего образования. В 2 частях. М.: «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения)
2. Сборник рабочих программ «Школа России». Авторы: С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, М.В. Бойкина и др. М.: «Просвещение», 2011.
3. Концепция и программы для начальных классов «Школа России» в 2-х частях. М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др. М.: «Просвещение», 2007
4. Чтение. Работа с текстом. 1 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2016.
5. Литературное чтение. Итоговая аттестация. 1 класс. О.Н. Крылова. М.: Экзамен, 2016.

<http://pedsovet.su/>

<http://www.gcro.ru/>

<http://www.prosv.ru/>

<http://www.char.ru/>

<http://www.proshkolu.ru/>