

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7**

*Приложение к основной образовательной  
программе среднего общего образования  
(утверждено приказом МБОУ СОШ № 7  
от 25.08.2017 № 02.08-469/17)*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по технологии  
(направление «Графический дизайн»)  
для обучающихся 11-х классов  
Ресурсного центра МБОУ СОШ № 7  
на 2017-2018 учебный год**

*Составитель – Филатова Марина  
Владимировна, учитель технологии*

г. Сургут, ХМАО-Югра

## Оглавление

| № п/п | <i>Перечень заголовков структурных элементов рабочей программы</i> | <i>Стр.</i> |
|-------|--|-------------|
| 1.    | Титульный лист   | 1           |
| 2.    | Оглавление   | 2           |
| 3.    | Паспорт рабочей программы  | 3           |
| 4.    | Пояснительная записка  | 6           |
| 5.    | Описание учебно-методического обеспечения                          | 8           |
| 6.    | Учебно-тематический план   | 10          |
| 7.    | Календарно-поурочное планирование                                  | 11          |

**Паспорт рабочей программы учебного курса технологии  
по направлению «Графический дизайн» для 11-х классов**

|   |   |
|---|---|
| Тип педагогической программы  | Учебная   |
| Вид программы   | Рабочая   |
| Контингент обучающихся  | Учащиеся 11-х классов   |
| Характеристика класса и вида учебного учреждения  | Общеобразовательные классы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7  |
| Наименование программы  | Технология. Направление «Графический дизайн»  |
| Способ построения учебной программы   | Концентрический   |
| Основания для разработки программы  | Приказ директора МБОУ СОШ № 7 Е.Г. Кондрашкиной от 31.08.2015 г. 02-08-470;<br>Положение о порядке составления рабочей программы по учебному предмету   |
| Разработчик программы   | Филатова Марина Владимировна, учитель технологии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №7, первой квалификационной категории  |
| Контактная информация:  | Адрес работы и телефон: ул. Дружбы, 12/1; 50-07-08;<br>E-mail: filatova_mv86@mail.ru.<br>Домашний и мобильный телефоны: 8-912-511-25-30   |
| Цель программы  | Организация образовательного процесса по технологии (графический дизайн) в 10-х классах МБОУ СОШ № 7 для реализации образовательной программы в соответствии с ФГОС основного общего образования  |
| Ведущие принципы построения программы   | Целостность и непрерывность; научность; доступность; систематичность изложения; практическая ориентированность; принцип развивающего обучения   |
| Назначение программы:<br>1) для обучающихся;<br>2) для обучающихся и родителей 10-х классов МБОУ СОШ № 7;<br>3) для педагогического коллектива МБОУ СОШ № 7;<br>4) для муниципального органа управления образованием. | 1) обеспечение учащимся гарантии на право получения качественных услуг и права на выбор этих услуг в соответствии с ФГОС и учетом специфики местных условий, позволяющие более полно реализовать себя;<br>2) обеспечение условий для реализации прав родителей на информацию об объеме и качестве предоставляемых их детям образовательных услуг по технологии в 10-х классах;<br>3) определение приоритетов в содержании технологического образования в 11-х классах и содействие интеграции и координации деятельности педагогов в учебном процессе;<br>4) основание для определения качества реализации определенного объема гарантированных учебных услуг по технологии в 11-х классах МБОУ СОШ № 7 г. Сургута. |
| Форма освоения программы  | Очная   |
| Уровень освоения содержания образования по предмету   | Базовый   |
| Сроки освоения программы  | Продолжительность реализации для 11-х классов – 1 год; объем учебного времени – 140 часов   |

|  |  |
|--|--|
| Режим учебных занятий  | Для 11-х классов – 1 день 4 часа в неделю  |
| Учебно-методический комплекс   | <p>Основной список литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мудров А.Н. Основы рекламы: учебник/ А.Н. Мудров. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Магистр, 2008. – 397 с.: ил.</li> <li>2. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Основы технологической культуры: Учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2001. – 176 с.</li> <li>3. Технология: профессионал. успех : учеб. Для 10-11 кл. / [А. В. Гапоненко, С. Ю. Кропивянская, О.В. Кузина и др.]; под ред. С.Н. Чистяковой. – 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2007. – 176 с.: ил.</li> <li>4. Мураховский В.И. Компьютерная графика/ Под ред. С.В. Симоновича. – М.: «АСТ-ПРЕСС СКД», 2002. – 640 с.: ил.</li> <li>5. Художественно-проектная деятельность: от цели к успеху: учеб.-метод. пособие / М.В. Филатова ; Сургут. гос. ун-т ХМАО – Югры. – Сургут: Изд-во «Графика-спектр», 2014. – 68 с.</li> </ol> <p>Дидактические материалы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проектно-исследовательские, творческие работы обучающихся.</li> <li>2. Учебно-методические комплексы по разделам: «Основы технологической культуры», «Компьютерная графика»: Графический редактор Adobe Photoshop, «Презентация нового типа в prezi.com», «Специальные дисциплины».</li> </ol> <p>Цифровые образовательные ресурсы:<br/> Фильмы о профессиях (ТК «Сургутинформтв»).</p> |
| Виды и формы контроля  | <p>Предварительный, текущий, промежуточный, итоговый контроль.</p> <p>Тестовые задания по разделам программы, практические работы, проектные работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическая работа (промежуточный контроль);</li> <li>– выполнение творческой работы или мини-проекта (итоговый контроль);</li> <li>– тестовый контроль (промежуточный контроль);</li> <li>– устный контроль (текущий контроль);</li> <li>– чтение технологических карт (текущий контроль).</li> </ul>  |
| Типы уроков<br>(Г. И. Щукина, В. А. Онищук, Н. А. Сорокин, М. И. Махмутов) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комбинированный урок.</li> <li>2. Урок изучения новых знаний.</li> <li>3. Урок формирования новых умений.</li> <li>4. Урок обобщения и систематизации изученного.</li> <li>5. Урок контроля и коррекции знаний, умений.</li> <li>6. Урок практического применения знаний, умений.</li> </ol>   |
| Этапы утверждения рабочей программы  | <p>Рассмотрена на заседании школьного методического объединения, Протокол № __ от «__» августа 2017 г.;</p> <p>Согласована с заместителем директора _____ 2017 г.;</p>   |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | Утверждена директором МБОУ СОШ № 7 Е.Г. Кондрашкиной, Приказ от «__» _____ 2017 г. № _____;   |
| Реализация программы | В соответствии с календарно-поурочным планированием на уроках и дополнительных занятиях (по необходимости), проводимых с целью реализации программы в полном объеме |

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса технологии по направлению «Графический дизайн» предназначена для обучения учащихся 11 классов универсального профиля. Программа рассчитана на 140 часов учебного времени по 4 часа в неделю.

Программа составлена на основе следующих нормативных и учебно-методических документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

3. Программа общеобразовательных учреждений. Технология. Трудовое обучение (5 - 11 классы) Авторы Симоненко В.Д., Хотунцев Ю.Л. – М., Просвещение, 2008 г.

4. Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих и служащих (ЕТКС, от 31.10.2002 N 787).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт по профессии начального профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 702 от 24.06.2010 г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 17955 от 22.07.2010 г.) 072500.01 «Исполнитель художественно-оформительских работ».

6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.2. №2821-10, «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03.03.2011.

7. Основная образовательная программа МБОУ СОШ № 7.

8. Устав МБОУ СОШ № 7.

9. Положение о внутришкольном контроле в МБОУ СОШ № 7.

10. Положение о системе оценки качества образования в МБОУ СОШ № 7.

Целью обучения является формирование у учащихся компетенций в области современных технологий производства, способствующих профессиональному самоопределению старшеклассников.

Основные задачи:

- формировать базовые знания о маркетинге и менеджменте в деятельности организаций;

- о профессиях и специальностях в основных отраслях производства и сферы услуг; планировании профессиональной карьеры и путях получения профессий;

- формировать знания, умения, навыки выполнения дизайн-макетов средствами компьютерной графики (Corel Draw, Adobe Photoshop), интеграции графических редакторов;

- формировать социальную и трудовую активность выпускников, с целью получения профессионального образования и построения будущей карьеры;

- формировать знания, умения, навыки в дизайн-проектировании фирменного стиля, брендбука, иллюстрации, верстке и дизайне полиграфической продукции;

- формировать художественно-проектной компетенции в области графического дизайна и компьютерной графики в условиях современного производства;

- формировать социальную, правовую, учебно-познавательную, информационно-коммуникативную и общекультурную компетенции;

- развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;

- развитие эстетического чувства и художественной инициативы учащихся средствами графического дизайна.

Программа состоит из 2 курсов:

- Технология;
- Графический дизайн.

Технология включает разделы: основы технологической культуры, основы предпринимательской деятельности, профессиональное самоопределение и карьера, основы проектирования.

Графический дизайн состоит из следующих разделов: общепрофессиональные дисциплины, компьютерная графика и специальные дисциплины, которые включают такие темы как, история дизайна, графические редакторы, бренд и его элементы, верстка и дизайн полиграфических изданий.

Для эффективной реализации программы применяются следующие формы и методы обучения: учебное занятие, практическое занятие, метод проектов, мозговой штурм, урок-экскурсия, виртуальная экскурсия, исследование, медиа-урок, мастер-класс.

В календарно-тематическом планировании используется общепринятая классификация среди теоретиков и практиков (Г. И. Щукина, В. А. Онищук, Н. А. Сорокин, М. И. Махмутов и др.), а именно: комбинированный урок, урок изучения новых знаний; урок формирования новых умений; урок обобщения и систематизации изученного, урок контроля и коррекции знаний, умений, урок практического применения знаний, умений.

Рабочая программа позволяет сформировать основные компетенции выпускника:

- *социальная компетенция* (осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами; оценивать собственные перспективы трудоустройства по выбранной профессии; осуществлять анализ и оценку своей работы; умение представить себя, задать вопрос, вести дискуссию);

- *правовая компетенция* (знать и уметь применять систему правовых знаний и умений в будущей профессиональной деятельности; уметь применять нормативно-правовые знания в конкретных жизненных ситуациях);

- *учебно-познавательная компетенция* (уметь ставить цель и организовывать ее достижение, планировать и анализировать свою деятельность, давать самооценку своей деятельности; способность добывать знания непосредственно из реальности, уметь работать с различными источниками литературы, владеть креативными навыками продуктивной деятельности);

- *информационно-коммуникативную компетенция* (осуществлять поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование; владеть современными средствами информации и информационными технологиями; уметь применять принципиально новые решения поставленных задач с использованием технологических средств).

- *общекультурные компетенции* (владеть элементами художественно-творческих компетенций дизайнера: законов красоты, цветоведения, композиции и эргономики).

Итогом обучения по программе «Графический дизайн» является:

- сформированность базовых знаний, умений и навыков в создании бизнес-плана организации, сферах профессиональной деятельности, документах, регулирующих налоги, трудовые права и обязанности в сфере занятости, основах дизайн-проектирования;

- сформированность углубленных знаний, умений и навыков работы в графическом редакторе Corel Draw, Adobe Photoshop, а также интеграции графических редакторов в дизайне;

- сформированность углубленных знаний, умений и навыков в области графического дизайна: создание фирменного стиля, брендбука, иллюстрации, верстке и дизайне полиграфической продукции;

- сформированность художественно-проектной компетенции средствами графического дизайна, которая обеспечивает подготовленность к выполнению практических задач в сфере дизайна в условиях современных технологий производства;

- сформированность устойчивого интереса к художественному проектированию, учебной и профессиональной деятельности дизайнера, готовность к самообразованию; сформированность социальной активности выпускников, с целью получения профессионального образования и построения будущей карьеры.

## Учебно-методическое обеспечение

- 1. Компьютерные программы по темам:**
  - Adobe Photoshop, CorelDraw.
- 2. Раздаточный материал:**
  - карточки контроля ЗУН по всем темам;
  - итоговых контрольных работ по всем разделам;
  - инструкционные карты к практическим работам;
  - схемы, таблицы и рисунки ко всем разделам.
- 3. Инструкции по технике безопасности:**
  - техника безопасности при работе за компьютером, при посещении экскурсии.
  - общие правила по технике безопасности.
- 4. Аудио-визуальные средства обучения:**
  - обучающие видео-уроки по графическому дизайну и работе в графических редакторах.
- 5. Учебно-методические комплексы по разделам:**
  - «Основы технологической культуры»;
  - «Компьютерная графика»;
  - «Презентация нового типа в prezi.com»;
  - «Специальные дисциплины».
- 6. Учебники и учебно-методические пособия:**
  - Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Основы технологической культуры: Учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2001. – 176 с.
  - Художественно-проектная деятельность: от цели к успеху: учеб.-метод. пособие / М.В. Филатова ; Сургут. гос. ун-т ХМАО – Югры. – Сургут: Изд-во «Графика-спектр», 2014. – 68 с.
- 7. Оборудование:**
  - ноутбуки;
  - графические планшеты.

### **Литература для учителя**

1. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Основы технологической культуры: Учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2001. – 176 с.
2. Симоненко В.Д., Очинин О.П., Матяш Н.В. Технология: Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2003. – 192 с.: ил.
3. Технология: Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений / Под редакцией В.Д. Симоненко. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2006. – 288 с.: ил.
4. Технология: профессионал. успех : учеб. Для 10-11 кл. / [А. В. Гапоненко, С. Ю. Кропивянская, О.В. Кузина и др.]; под ред. С.Н. Чистяковой. – 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2007. – 176 с.: ил.
5. Денисова О.И. Цветоведение: учебное пособие – Кострома: Изд-во КГТУ, 2006. – 42 с.
6. Декоративная композиция: учебное пособие для студенто вузов, обучающихся по специальности 030800 «Изобразительное искусство» / Г.М. Лонгвиненко. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 144 с.: ил.
7. Мастер-класс «Создание презентации в prezi.com». [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: <http://mizpsychologist.livejournal.com>
8. Мураховский В.И. Компьютерная графика/ Под ред. С.В. Симоновича. – М.: «АСТ-ПРЕСС СКД», 2002. – 640 с.: ил.
9. Мудров А.Н. Основы рекламы: учебник/ А.Н. Мудров. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Магистр, 2008. – 397 с.: ил.
10. Сервис Prezi.com. Руководство пользователя [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru>
11. Художественно-проектная деятельность: от цели к успеху: учеб.-метод. пособие / М.В. Филатова ; Сургут. гос. ун-т ХМАО – Югры. – Сургут: Изд-во «Графика-спектр», 2014. – 68 с.
12. Фрэнк Романо, Современные технологии издательско-полиграфической отрасли Пер. с англ. М. Бредис, В. Вобленко, Н. Друзьева; Под ред. Б.А. Кузьмина. -М.: ПРИНТ-МЕДИА центр, 2006. - 456 с.

### **Литература для обучающихся**

1. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Основы технологической культуры: Учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2001. – 176 с.
2. Симоненко В.Д., Очинин О.П., Матяш Н.В. Технология: Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2003. – 192 с.: ил.
3. Технология: Учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений / Под редакцией В.Д. Симоненко. – М.: Издательский центр «Вентана-Графф», 2006. – 288 с.: ил.
4. Технология: профессионал. успех : учеб. Для 10-11 кл. / [А. В. Гапоненко, С. Ю. Кропивянская, О.В. Кузина и др.]; под ред. С.Н. Чистяковой. – 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2007. – 176 с.: ил.
5. Денисова О.И. Цветоведение: учебное пособие – Кострома: Изд-во КГТУ, 2006. – 42 с.
6. Сервис Prezi.com. Руководство пользователя [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru>

7. Художественно-проектная деятельность: от цели к успеху: учеб.-метод. пособие / М.В. Филатова ; Сургут. гос. ун-т ХМАО – Югры. – Сургут: Изд-во «Графика-спектр», 2014. – 68 с.

### Учебно-тематический план

| №<br>п/п                  | Курс, раздел                                    | Всего часов | В том числе |           |
|---------------------------|---|-------------|-------------|-----------|
|                           |   |             | ТО          | ПО        |
| <b>Технология</b>         |   | <b>35</b>   | <b>16</b>   | <b>19</b> |
| 1.                        | Основы технологической культуры                 | 12          | 7           | 5         |
| 2.                        | Профессиональное самоопределение и карьера      | 6           | 2           | 4         |
| 3.                        | Основы предпринимательской деятельности         | 10          | 5           | 5         |
| 4.                        | Основы проектирования                           | 5           | 1           | 4         |
| 5.                        | Использование ИКТ в современном производстве    | 2           | 1           | 1         |
| <b>Графический дизайн</b> |   | <b>105</b>  | <b>26</b>   | <b>79</b> |
| 6.                        | Компьютерная графика                            | 62          | 17          | 45        |
|                           | <i>Графический редактор Corel Draw</i>          | 16          | 3           | 13        |
|                           | <i>Графический редактор Adobe Photoshop</i>     | 41          | 13          | 28        |
|                           | <i>Веб-сервис Prezi.com</i>                     | 5           | 1           | 4         |
| 7.                        | Специальные дисциплины                          | 43          | 9           | 34        |
|                           | <i>Бренд и его элементы</i>                     | 14          | 2           | 12        |
|                           | <i>Иллюстрация</i>                              | 8           | 2           | 6         |
|                           | <i>Верстка и дизайн полиграфических изданий</i> | 21          | 5           | 16        |
|                           | Итого:  | 140         | 42          | 98        |

**Календарно-тематическое планирование на 1-е полугодие 2017-2018 учебного года**

| <b>№ недели</b>                       | <b>№ урока</b> | <b>Курс, раздел, тема урока</b>  | <b>Тип урока</b>                                       | <b>Формы работы</b>       | <b>Предполагаемый результат</b>   | <b>Формы контроля</b>                 | <b>Учебно-методическое обеспечение</b>   |
|---------------------------------------|----------------|--|--|---------------------------|---|---------------------------------------|--|
| 1<br>02.09<br>05.09<br>07.09<br>08.09 | 1 ТО           | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Повторный инструктаж по ТБ и ППБ, ТБ при работе с ПК. | Урок закрепления и развития знаний умений и навыков    | <i>Инструктаж, беседа</i> | Знать – правила поведения в учреждении, технику безопасности в кабинете информатики, действия в экстремальных ситуациях.<br>Уметь – соблюдать все требования ТБ.<br>Компетенции: применять правила ТБ во всех сферах жизнедеятельности. | <i>Входной контроль: устный опрос</i> | Инструкции по охране труда 001-2011, 002-2011, 004 - 2011.                                   |
|                                       | 2 ТО           | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Стилизация в Corel Draw.                                   | Урок изучения новых знаний                             | <i>Урок лекция,</i>       | Знать – понятие трассировки, виды трассировки, алгоритм создания векторного изображения из растрового, с помощью функции Трассировки.   | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Стилизация в Corel Draw»; Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»; Лит-ра № 5 |
|                                       | 3 ПО           | Открытка ко дню нефтяника.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>          | Уметь – применять функцию Трассировки, при работе с растровыми изображениями.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>   | Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»  |

|                                       |      |  |  |                       |  |   |  |
|---------------------------------------|------|--|--|-----------------------|--|---|--|
|                                       | 4 ПО | Открытка ко дню нефтяника.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>      | Знать – основные элементы поздравительной открытки.<br>Уметь – применять функцию Трассировки, при создании поздравительной открытки.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»  |
| 2<br>09.09<br>12.09<br>14.09<br>07.09 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Разделение и специализация труда. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Лекция, беседа</i> | Знать – понятия разделения и специализации труда, формы разделения труда; понятия профессиональной этики: общие признаки, этику отдельных сфер деятельности.                                   | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Разделение и специализация труда.»<br>Лит-ра № 16                                   |
|                                       | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Векторный автопортрет.                 | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>      | Знать – понятие автопортрет, векторный автопортрет, особенности создания векторного автопортрета,, функции коррекции изображений.<br>Уметь – редактировать растровые изображения в Corel Draw. | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Векторный автопортрет»;<br>Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»;<br>Лит-ра № 5 |
|                                       | 3 ПО | Векторный автопортрет.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>      | Уметь – применять функцию Трассировки, при работе создании автопортрета.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»  |
|                                       | 4 ПО | Векторный автопортрет.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>      | Уметь – применять в комплексе инструменты редактирования формы, заливка, рисование.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»  |
|                                       |      | Технология<br><i>Основы технологической</i>  | Урок изучения новых знаний                             | <i>Дебаты</i>         | Знать – понятия профессиональной этики:  | <i>Входной контроль:</i>                    | Презентация «Профессиональ   |

|                                       |      |   |  |                      |   |  |  |
|---------------------------------------|------|---|--|----------------------|---|--|--|
| 3<br>16.09<br>19.09<br>21.09<br>22.09 | 1 ПО | <i>культуры.</i><br>Профессиональная этика и культура профессиональных взаимоотношений        |  |                      | общие признаки, этику отдельных сфер деятельности.<br>Уметь – анализировать информацию, формулировать и доказывать свою точку зрения.                   | <i>беседа</i>                              | ная этика и культура профессиональных взаимоотношений»;<br>Лит-ра № 16                                     |
|                                       | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Векторный автопортрет.                    | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>     | Уметь – применять функцию Трассировки, при работе с растровыми изображениями, а также в комплексе инструменты редактирования формы, заливка, рисование. | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>        | Интеллект-карта «Стилизация в Corel Draw»  |
|                                       | 3 ПО | Векторный автопортрет.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>     | Уметь – оформлять творческую работу, делать этикетаж.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>        | Интеллект-карта «Оформление творческих работ»  |
|                                       | 4 ПО | Векторный автопортрет.  | Урок контроля и проверки знаний и умений               | <i>Смотр работ</i>   | Компетенция: умение представлять творческую работу.   | <i>Итоговый контроль: творческий отчет</i> |  |
| 4<br>23.09<br>26.09<br>28.09<br>29.09 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Сферы профессиональной деятельности. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Урок – лекция</i> | Знать – понятия сфера и отрасли профессиональной деятельности, ее классификацию.  | <i>Входной контроль: устный опрос</i>      | Презентация «Сферы профессиональной деятельности», Диагностики на выявление типа профессии.<br>Лит-ра № 16 |
|                                       |      | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i>  | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>    | Знать – понятие витража, его применение в современном   | <i>Входной контроль:</i>                   | Презентация «Витраж –  |

|                                       |      |  |  |                      |  |   |   |
|---------------------------------------|------|--|--|----------------------|--|---|---|
|                                       | 2 ТО | Витраж – произведение декоративного искусства.                                     |  |                      | дизайне, технологию создания.<br>Уметь – выполнять эскизы витража.   | <i>беседа</i>                               | произведение декоративного искусства»;<br>Лит-ра № 18 |
|                                       | 3 ПО | Векторный витраж.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Мастер-класс</i>  | Знать – основы создания витража с помощью компьютерной графики.<br>Уметь – отрисовывать витраж по эскизам. | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Лит-ра № 18   |
|                                       | 4 ПО | Векторный витраж.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>     | Уметь – отрисовывать витраж по эскизам.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Лит-ра № 18   |
| 5<br>30.09<br>03.10<br>05.10<br>06.10 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Налогообложение в России. | Урок формирования новых умений                         | <i>Урок – лекция</i> | Знать – понятие налог, виды налогов, объекты налогообложения<br>Уметь – определять налоги.                 | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Лит-ра № 19   |
|                                       | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Векторный витраж.              | Урок контроля и проверки знаний и умений               | <i>Смотр работ</i>   | Компетенция: умение представлять творческую работу.  | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Лит-ра № 18   |
|                                       | 3 ТО | Клипарт – набор графических элементов.   | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>    | Знать – понятие клипарт и его применение в графическом дизайне.<br>Уметь – преобразовывать клипарт.        | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Клипарт – набор графических элементов»   |
|                                       | 4 ПО | Открытка ко дню учителя.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>     | Уметь – создавать поздравительную открытку в программе Corel Draw.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         |   |

|                                       |      |   |                                 |   |   |   |   |
|---------------------------------------|------|---|---------------------------------|---|---|---|---|
| 6<br>07.10<br>10.10<br>12.10<br>13.10 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Контроль и надзор за соблюдением законодательства РФ о налогах и сборах. | Урок обобщения и систематизации | <i>Экскурсия в ИФНС России по Сургуту</i> | Знать – особенности работы ИФНС России по г.Сургуту, структуру организации.<br>Уметь – анализировать полученную информацию, задавать вопросы, делать выводы.<br>Компетенции: применять знания о налогах в будущей профессиональной деятельности и других жизненных ситуациях. | <i>Итоговый контроль: отчет</i>             | Инструкция по ТБ  |
|                                       | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Открытка ко дню учителя.  | <i>Комбинированный урок</i>     | <i>Практикум, смотр работ</i>             | Уметь – создавать поздравительную открытку в программе Corel Draw.  | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Технологическая карта «Создание поздравительной открытки с помощью клипарта»; Лит-ра № 18 |
|                                       | 3 ТО | Особенности и назначение Adobe Photoshop.   | Урок изучения новых знаний      | <i>Медиа-урок</i>                         | Знать – особенности и назначение графического редактора, графические форматы, интерфейс редактор (меню, панели инструментов).   | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Особенности и назначение Adobe Photoshop»; Лит-ра № 12, 21, 23               |
|                                       | 4 ПО | Интерфейс Adobe Photoshop.  | Урок формирования новых умений  | <i>Медиа-урок</i>                         | Знать – интерфейс Adobe Photoshop.<br>Уметь – подготовить рабочее пространство (создавать документ, настраивать его параметры).   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Интерфейс Adobe Photoshop»   |

|                                       |      |  |                                |                                |  |                                       |   |
|---------------------------------------|------|--|--------------------------------|--------------------------------|--|---------------------------------------|---|
| 7<br>14.10<br>17.10<br>19.10<br>20.10 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Ресурсы и факторы производства.                               | Урок изучения новых знаний     | <i>Урок – лекция</i>           | Знать – виды ресурсов производства.<br>Уметь – определять необходимые ресурсы предприятия.   | <i>Входной контроль: тест</i>         | Презентация «Ресурсы и факторы производства»;<br>Лит-ра № 19  |
|                                       | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Основные инструменты редактирования изображений в Adobe Photoshop. | Урок изучения новых знаний     | <i>Медиа-урок</i>              | Знать – инструменты редактирования изображений.<br>Уметь – изменять размер, редактировать изображения.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>   | Презентация «Основные инструменты редактирования изображений в Adobe Photoshop»;<br>Лит-ра № 12, 21, 23 |
|                                       | 3 ТО | Горячие клавиши Adobe Photoshop.   | Урок формирования новых умений | <i>Мастер-класс, практикум</i> | Знать – горячие клавиши.<br>Уметь – применять горячие клавиши в работе с редактором.   | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Технологическая карта «Горячие клавиши»   |
|                                       | 4 ТО | Инструменты выделения.   | Урок формирования новых умений |                                | Знать – инструменты выделения и особенности работы с ними.<br>Уметь – использовать инструменты в соответствии с поставленной задачей.          | <i>Текущий контроль: устный опрос</i> |   |
| 8<br>21.10<br>24.10<br>26.10<br>27.10 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Производительность и система оплаты труда.                    | Урок изучения новых знаний     | <i>Проблемный урок</i>         | Знать – понятия коллектив, производительность труда, формы оплаты труда.<br>Уметь – описывать график работы работников, трудовую защищенность. | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Производительность и система оплаты труда»<br>Лит-ра № 19                                  |
|                                       | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Цветокоррекция изображения.  | Урок изучения новых знаний     | <i>Мастер-класс</i>            | Знать – инструменты редактирования изображений, технологию создания цифрового  | <i>Входной контроль: опрос</i>        | Интеллект-карта «Цветокоррекция изображения»<br>Инструкция по   |

|                              |      |   |  |                                  |   |                                       |  |
|------------------------------|------|---|--|----------------------------------|---|---------------------------------------|--|
|                              |      |   |  |                                  | изображения.  |                                       | ТБ;<br>Лит-ра № 12,<br>21, 23                                    |
|                              | 3 ТО | Инструктаж по ТБ  | Урок повторения  | <i>Беседа</i>                    | Знать – правила поведения за пределами учебного заведения, а также правила дорожного движения.  | <i>Текущий контроль: устный опрос</i> | Инструкция по ТБ   |
|                              | 4 ПО | Создание цифровых изображений.  | Урок изучения новых знаний                             | <i>Экскурсия в фотостудию</i>    | Знать – основные приемы создания изображений. Компетенции: уметь вести беседу, задавать вопросы.  | <i>Итоговый контроль: отчет</i>       |  |
| 9<br>28.10<br>31.10<br>02.11 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Трудовой кодекс РФ.    | Комбинированный  | <i>Урок-лекция, исследование</i> | Знать – основные части и разделы ТК РФ.<br>Уметь – работать с ТК РФ.<br>Компетенции: уметь применять нормативные документы в жизненных ситуациях. | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Трудовой кодекс РФ»; ТК РФ, Лит-ра № 22             |
|                              | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Цветокоррекция изображений. | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                 | Знать – инструменты редактирования изображений.<br>Уметь – пользоваться инструментами при выполнении цветокоррекции изображений.                  | <i>Входной контроль: опрос</i>        | Интеллект-карта «Цветокоррекция изображений» Лит-ра № 12, 21, 23 |
|                              | 3 ПО | Цветокоррекция изображений.   | <i>Комбинированный урок</i>                            | <i>Практикум</i>                 | Уметь – пользоваться инструментами при выполнении ретуши фотографий.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>   | Интеллект-карта «Цветокоррекция изображений» Лит-ра № 12, 21, 23 |
|                              | 4 ПО | Ретушь старых и поврежденных фотографий   | Урок практического применения знаний, умений           | <i>Практикум</i>                 | Знать – инструменты ретуши поврежденных изображений.<br>Уметь – пользоваться инструментами при  | <i>Входной контроль: наблюдение</i>   | «Ретушь старых и поврежденных фотографий» Лит-ра № 12,           |

|  |      |  |   |  |  |   |  |
|--|------|--|---|--|--|---|--|
|  |      |  | и навыков   |  | выполнении ретуши фотографий.  |   | 21, 23   |
| 10<br>11.11<br>13.11<br>15.11<br>16.11 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Защита трудовых прав и свобод.              | Урок изучения новых знаний                          | <i>Проблемный урок</i>                       | Знать – трудовые права работника и работодателя, их защиту, органы защиты прав, профсоюзный комитет.<br>Уметь – работать с нормативным документом. | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Защита трудовых прав и свобод»;<br>Лит-ра № 22                        |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Ретушь старых и поврежденных фотографий.         | Урок закрепления и развития знаний умений и навыков | <i>Практикум</i>                             | Знать – инструменты редактирования изображений.<br>Уметь – пользоваться инструментами при выполнении ретуши фотографий.                            | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Интеллект-карта «Ретушь старых и поврежденных фотографий»;<br>Лит-ра № 12, 21, 23  |
|  | 3 ПО | Трансформация объектов в Adobe Photoshop.  | Урок формирования новых умений                      | <i>Мастер-класс</i>                          | Знать – способы трансформации изображения.<br>Уметь – применять способы трансформации объектов.  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Интеллект-карта «Трансформация объектов в Adobe Photoshop»;<br>Лит-ра № 12, 21, 23 |
|  | 4 ТО | Создание текста в Adobe Photoshop.   | Урок формирования новых умений                      | <i>Медиа-урок</i>                            | Знать – способы создания и редактирования текста.<br>Уметь – создавать и редактировать текст.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Работа с текстом в Adobe Photoshop.»;<br>Лит-ра № 12, 21, 23      |
|  | 1 ПО | Технология<br><i>Основы технологической культуры.</i><br>Контроль и надзор в сфере труда и занятости | Урок изучения новых знаний                          | <i>Экскурсия в Центр занятости населения</i> | Знать – основные направления работы Центра занятости населения.<br>Уметь – анализировать информацию, задавать                                      | <i>Итоговый контроль: отчет</i>             | Инструкция по ТБ   |

|  |      |  |  |  |  |                                       |  |
|--|------|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| 11<br>17.11<br>19.11<br>21.11<br>22.11 |      |  |  |  | вопросы.<br>Компетенции: применять систему правовых знаний и умений в будущей профессиональной деятельности.   |                                       |  |
|  | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Работа со слоями в Adobe Photoshop.                    | Урок формирования новых умений                         | <i>Медиа-урок, мастер-класс</i>        | Знать – понятие слой, параметры и функции слоя; стили и их применение; градиент, его виды; способы растушевки. | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Работа со слоями в Adobe Photoshop»; Лит-ра № 12, 21, 23      |
|  | 3 ТО | Стили в Adobe Photoshop  | Урок изучения новых знаний                             | <i>Урок-лекция мастер-класс</i>        | Знать – стили и их применение.<br>Уметь – применять стили.   | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Стили в Adobe Photoshop»; Лит-ра № 12, 21, 23                 |
|  | 4 ТО | Градиент и растушевка в Adobe Photoshop.   | Урок формирования новых умений                         | <i>Урок-лекция мастер-класс</i>        | Знать – понятие градиент, его виды; способы растушевки.<br>Уметь – применять градиент.                         | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Градиент и растушевка в Adobe Photoshop»; Лит-ра № 12, 21, 23 |
| 12<br>23.11<br>28.11<br>30.11<br>01.12 | 1 ТО | Технология<br><i>Профессиональное самоопределения и карьера.</i><br>Профессиональное становление личности. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Беседа, деловая игра, дискуссия</i> | Знать – понятия карьера, профессиональное творчество и мастерство, этапы профессионального становления.        | <i>Входной контроль: устный опрос</i> | Презентация «Профессиональное становление личности»; Лит-ра № 16           |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Коллаж в Adobe Photoshop.                              | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                       | Уметь – создавать коллаж, применяя различные эффекты сохранять изображение в разных форматах.                  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>   | Презентация и интеллект-карта «Коллаж в Adobe Photoshop»;                  |

|                                  |      |   |  |                                   |  |   |   |
|----------------------------------|------|---|--|-----------------------------------|--|---|---|
|                                  |      |   |  |                                   |  |   | Лит-ра № 12, 21, 23   |
|                                  | 3 ПО | Коллаж в Adobe Photoshop.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                  | Уметь – создавать коллаж, применяя различные эффекты сохранять изображение в разных форматах.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Коллаж в Adobe Photoshop»;                                 |
|                                  | 4 ПО | Коллаж в Adobe Photoshop.   | Урок контроля и проверки знаний и умений               | <i>Смотр работ</i>                | Уметь – представлять творческую работу.  | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Интеллект-карта «Коллаж в Adobe Photoshop»                                  |
| 13                               | 1 ПО | Технология <i>Профессиональное самоопределения и карьера.</i> Диагностика профессиональных склонностей. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Проблемный урок</i>            | Знать – профессиональные склонности, необходимые для успешного становления в карьере.<br>Уметь – анализировать свои склонности и профессиональные потребности. | <i>Входной контроль: устный опрос</i>       | Тесты и диагностики.  |
| 02.12<br>05.12<br>07.12<br>08.12 | 2 ТО | Графика и дизайн <i>Компьютерная графика.</i> Галерея фильтров в Adobe Photoshop.                       | Урок изучения новых знаний                             | Комбинированный урок              | Знать – понятие фильтр, его применение.<br>Уметь – применять фильтры при создании и редактировании изображений.  | <i>Входной контроль: тест</i>               | Презентация «Галерея фильтров в Adobe Photoshop»<br>Лит-ра № 12, 21, 23     |
|                                  | 3 ПО | Галерея фильтров в Adobe Photoshop.   | Урок формирования новых умений                         | <i>Мастер-класс<br/>Практикум</i> | Уметь – применять фильтры при создании и редактировании изображений.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Галерея фильтров в Adobe Photoshop»<br>Лит-ра № 12, 21, 23 |

|  |      |   |                                |   |  |   |  |
|--|------|---|--------------------------------|---|--|---|--|
|  | 4 ПО | Галерея фильтров в Adobe Photoshop.   | Урок формирования новых умений | <i>Практикум</i>                          | Уметь – применять фильтры при создании и редактировании изображений.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Интеллект-карта «Галерея фильтров в Adobe Photoshop» Лит-ра № 12, 21, 23   |
| 14<br>09.12<br>12.12<br>14.12<br>15.12 | 1 ПО | Технология <i>Использование ИКТ в современном производстве</i><br>Современные ИКТ технологии в дизайне. | Урок изучения новых знаний     | <i>Экскурсия в полиграфическую студию</i> | Знать – разные технологии и оборудование в полиграфическом деле.<br>Уметь – анализировать информацию, задавать вопросы, делать выводы. | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Инструкция по ТБ   |
|  | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Фотомонтаж – технология создания изображений.       | Урок изучения новых знаний     | <i>Медиа-урок</i>                         | Знать – понятие, историю и технологию создания фотомонтажа в Adobe Photoshop.  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Фотомонтаж – технология создания изображений»;<br>Интеллект-карта «Создание фотомонтажа». Лит-ра № 12, 21, 23 |
|  | 3 ПО | Создание фотомонтажа  | Урок формирования новых умений | <i>Практикум</i>                          | Уметь – создавать фотомонтаж из нескольких фотографий.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Создание фотомонтажа». Лит-ра № 12, 21, 23  |
|  | 4 ПО | Создание фотомонтажа  | Урок формирования новых умений | <i>Практикум</i>                          | Уметь – создавать фотомонтаж из нескольких фотографий.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Интеллект-карта «Создание фотомонтажа». Лит-ра № 12, 21, 23  |

|  |      |   |   |  |  |   |  |
|--|------|---|---|--|--|---|--|
| 15<br>16.12<br>19.12<br>21.12<br>22.12 | 1 ПО | Технология<br><i>Профессиональное<br/>самоопределения и карьера.</i><br>Диагностика<br>профессиональных<br>склонностей. | Урок изучения<br>новых знаний                                   | <i>Проблемный<br/>урок,<br/>исследование</i> | Знать – профессиональные<br>склонности, необходимые<br>для успешного становления в<br>карьере.<br>Уметь – анализировать свои<br>склонности и<br>профессиональные<br>потребности. | <i>Текущий<br/>контроль:<br/>опрос</i>                    | Тесты и<br>диагностики.  |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Создание фотомонтажа  | Урок<br>закрепления и<br>развития<br>знаний умений<br>и навыков | <i>Смотр работ</i>                           | Уметь – создавать<br>фотомонтаж из нескольких<br>фотографий.   | <i>Итоговый<br/>контроль:<br/>творческая<br/>работа</i>   | Интеллект-карта<br>«Создание<br>фотомонтажа ».<br>Лит-ра № 12,<br>21, 23 |
|  | 3 ПО | Контрольная работа за 1 п/г.  | Урок контроля<br>и коррекции<br>знаний, умений                  | <i>Контрольная<br/>работа</i>                | Знать – основные разделы<br>программы за 1 п/г.<br>Уметь – отвечать на<br>вопросы, формулировать<br>свою точку зрения,<br>выполнять практические<br>задания в Adobe Photoshop    | <i>Итоговый<br/>контроль:<br/>контрольн<br/>ая работа</i> | Материалы для<br>промежуточной<br>аттестации.                            |
|  | 4 ПО | Контрольная работа за 1 п/г.  | Урок контроля<br>и коррекции<br>знаний, умений                  | <i>Контрольная<br/>работа</i>                | Знать – основные разделы<br>программы за 1 п/г.<br>Уметь – отвечать на<br>вопросы, формулировать<br>свою точку зрения,<br>выполнять практические<br>задания в Adobe Photoshop    | <i>Итоговый<br/>контроль:<br/>контрольн<br/>ая работа</i> | Материалы для<br>промежуточной<br>аттестации.                            |

|  |      |   |  |                                      |   |   |  |
|--|------|---|--|--------------------------------------|---|---|--|
| 16<br>23.12<br>26.12<br>28.12<br>29.12 | 1 ТО | Технология<br><i>Профессиональное самоопределения и карьера.</i><br>Оценка перспектив трудоустройства по выбранной профессии в условиях регионального рынка труда | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Проблемный урок, исследование</i> | Уметь – выстраивать маршрут профессионального образования в соответствии с рынком труда региона.            | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Оценка перспектив трудоустройства по выбранной профессии в условиях регионального рынка труда»; Интернет-ресурсы. |
|  | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Gif-анимация в Adobe Photoshop.   | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>                    | Знать – понятие анимации и Gif-анимации, алгоритм создания Gif-анимации.<br>Уметь – выполнять Gif-анимацию. | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация и интеллект-карта «Gif-анимация в Adobe Photoshop». Лит-ра № 12, 21, 23  |
|  | 3 ПО | Анимационная открытка.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                     | Уметь – выполнять Gif-анимацию.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация и интеллект-карта «Gif-анимация в Adobe Photoshop». Лит-ра № 12, 21, 23  |
|  | 4 ПО | Анимационная открытка.  | Урок закрепления и развития знаний умений и навыков    | <i>Смотр работ</i>                   | Уметь – выполнять Gif-анимацию.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Презентация и интеллект-карта «Gif-анимация в Adobe Photoshop». Лит-ра № 12, 21, 23  |

**Календарно-тематическое планирование на 2-е полугодие 2017-2018 учебного года**

| <b>№ недели</b>                        | <b>№ урока</b> | <b>Курс, раздел, тема урока</b>   | <b>Тип урока</b>                             | <b>Формы работы</b>          | <b>Предполагаемый результат</b>   | <b>Формы контроля</b>                 | <b>УМО</b>  |
|--|----------------|---|--|------------------------------|---|---------------------------------------|---|
| 17<br>12.01<br>13.01<br>16.01<br>18.01 | 1 ТО           | Технология<br><i>Профессиональное самоопределения и карьера.</i><br>Составление профессиограмм. | Урок изучения новых знаний                   | <i>Урок – лекция</i>         | Знать – понятие профессиограммы и ее ключевые моменты.  | <i>Текущий контроль: опрос</i>        | Профессиограммы по разным видам профессиональной деятельности.                                    |
|  | 2 ПО           | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Gif-анимация в Adobe Photoshop.             | Урок практического применения знаний, умений | <i>Медиа-урок</i>            | Знать – понятие анимации и Gif-анимации, алгоритм создания Gif-анимации.<br>Уметь – выполнять Gif-анимацию. | <i>Текущий контроль: устный опрос</i> | Презентация и интеллект-карта «Gif-анимация в Adobe Photoshop».<br>Лит-ра № 12, 21, 23            |
|  | 3 ТО           | «Современная анимация»  | Урок обобщения и систематизации              | <i>Виртуальная экскурсия</i> | Знать основные направления в анимации.<br>Уметь – отличать виды анимации.                                   | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация и интеллект-карта «Современная анимация».<br>Лит-ра № 12, 21, 23<br>Интернет-ресурсы. |

|  |      |  |  |                              |  |   |  |
|--|------|--|--|------------------------------|--|---|--|
|  | 4 ПО | «Современная анимация»   | Урок обобщения и систематизации                        | <i>Виртуальная экскурсия</i> | Знать основные направления в анимации.<br>Уметь – отличать виды анимации.              | <i>Текущий контроль: устный опрос</i>       | Презентация и интеллект-карта «Современная анимация». Лит-ра № 12, 21, 23<br>Интернет-ресурсы.     |
| 18<br>19.01<br>20.01<br>23.01<br>25.01 | 1 ПО | Технология <i>Профессиональное самоопределения и карьера.</i><br>Составление профессиограмм. | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Проблемный урок</i>       | Уметь – создавать профессиограммы по выбранным профессиям.                             | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Профессиограммы по разным видам профессиональной деятельности.                                     |
|  | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Веб-сервис Prezi.com                     | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>            | Знать – особенности и интерфейс веб-сервиса Prezi.com, алгоритмы создания презентаций. | <i>Входной контроль: тест</i>               | Презентация «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Учебное пособие «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Интернет-ресурс. |
|  | 3 ПО | Презентация «Моя биография»  | Урок формирования новых умений                         | <i>Практикум</i>             | Уметь – создавать презентации нового типа, с использованием веб-сервиса Prezi.com.     | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Учебное пособие «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Интернет-ресурс   |
|  | 4 ПО | Презентация «Моя биография»  | Урок формирования новых умений                         | <i>Практикум</i>             | Уметь – создавать презентации нового типа, с использованием веб-сервиса Prezi.com.     | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Учебное пособие «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Интернет-ресурс   |

|  |      |  |  |                      |   |   |  |
|--|------|--|--|----------------------|---|---|--|
| 19<br>26.01<br>27.01<br>30.01<br>01.02 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы предпринимательства.</i><br>Виды и формы предпринимательской деятельности. | Урок изучения новых знаний                   | <i>Урок – лекция</i> | Знать – формы предпринимательской деятельности, их достоинства и недостатки, назначение товарного знака, элементы нормативной базы. | <i>Входной контроль: устный опрос</i>       | Презентация «Виды и формы предпринимательской деятельности»<br>Лит-ра № 19                         |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Презентация «Моя профессия»                    | Урок практического применения знаний, умений | <i>Практикум</i>     | Уметь – создавать презентации нового типа, с использованием веб-сервиса Prezi.com.  | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Презентация «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Учебное пособие «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Интернет-ресурс. |
|  | 3 ПО | Презентация «Моя профессия»  | Урок практического применения знаний, умений | <i>Практикум</i>     | Уметь – создавать презентации нового типа, с использованием веб-сервиса Prezi.com.  | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Учебное пособие «Веб-сервис Prezi.com»;<br>Интернет-ресурс.  |
|  | 4 ПО | Графический планшет, как современный инструмент дизайнера.   | Урок изучения новых знаний                   | <i>Медиа-урок</i>    | Знать – понятие графический планшет, виды, производители и характеристики.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Графический планшет, как современный инструмент дизайнер»                             |
|  | 1 ТО | Технология<br><i>Основы предпринимательства.</i><br>Менеджмент в деятельности предприятия          | Урок изучения новых знаний                   | <i>Урок-лекция</i>   | Знать – понятия менеджмента, управления, основные составляющие менеджмента, характеристику системы управления.                      | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Менеджмент в деятельности предприятия»;<br>Лит-ра № 19                                |

|  |      |  |                            |                                     |  |                                     |  |
|--|------|--|----------------------------|-------------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| 20<br>02.02<br>03.02<br>06.02<br>08.02 | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Компьютерная графика.</i><br>Рисование на компьютере при помощи графического планшета | Комбинированный урок       | <i>Медиа-урок</i>                   | Уметь – пользоваться графическим планшетом.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i> | Интеллект-карта «Рисование на компьютере при помощи графического планшета»<br>Лит-ра № 3                 |
|  | 3 ТО | Бренд и брендинг.  | Урок изучения новых знаний | <i>Урок-лекция</i>                  | Знать – понятие бренда и брендинга, элементы бренда.   | <i>Входной контроль: беседа</i>     | Презентация и интеллект-карта «Бренд и брендинг»; «Фирменный стиль предприятия»;<br>Лит-ра № 1, 2, 7, 15 |
|  | 4 ТО | Фирменный стиль предприятия.   | Урок изучения новых знаний | <i>Проблемный урок</i>              | Знать – понятие и элементы фирменного стиля предприятия, понятие логотип, особенности создания логотипа и слогана.           | <i>Входной контроль: беседа</i>     | Презентация «Фирменный стиль предприятия»  |
|  | 1 ПО | Технология<br><i>Основы предпринимательства..</i><br>Управление современным бизнесом.                        | Урок изучения новых знаний | <i>Экскурсия в бизнес-инкубатор</i> | Знать – назначение «Бизнес-инкубатора», его структуру.<br>Уметь – анализировать информацию, делать выводы, задавать вопросы. | <i>Итоговый контроль: отчет</i>     | Инструкция по ТБ   |

|  |      |   |  |                        |   |   |   |
|--|------|---|--|------------------------|---|---|---|
| 21<br>09.02<br>10.02<br>13.02<br>15.02 | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины</i><br>Фирменный блок организации.          | Урок изучения новых знаний                   | <i>Проблемный урок</i> | Знать – понятие и элементы фирменного блока предприятия, понятие логотип, особенности создания логотипа, понятие слогана, значение цветового, композиционного и шрифтового решения в фирменном стиле. | <i>Входной контроль</i>                     | Презентация «Фирменный стиль предприятия»; Лит-ра № 11, 25        |
|  | 3 ПО | Логотип и слоган организации.   | Урок практического применения знаний, умений | <i>Практикум</i>       | Уметь – создавать дизайн-концепцию фирменного блока (логотип и слоган) с учетом деятельности предприятия.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Фирменный стиль предприятия»; Лит-ра № 11, 25        |
|  | 4 ПО | Шрифты и цвета организации.   | Урок практического применения знаний, умений | <i>Практикум</i>       | Уметь – создавать фирменные шрифты и цвета.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Презентация «Фирменный стиль предприятия»; Лит-ра № 11, 25        |
| 22<br>16.02<br>17.02<br>20.02<br>22.02 | 1 ТО | Технология<br><i>Основы предпринимательства..</i><br>Имидж предприятия.                   | Урок изучения новых знаний                   | <i>Дискуссия</i>       | Знать – элементы модели имиджа организации  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Имидж предприятия»; Лит-ра № 19                      |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины</i><br>Носители элементов фирменного стиля. | Урок изучения новых знаний                   | Комбинированный урок   | Знать – носители элементов фирменного стиля.<br>Уметь – уметь создавать элементы носителей в соответствии с деятельностью организации.  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Носители элементов фирменного стиля»; Лит-ра № 11,25 |

|  |      |  |  |                        |  |   |   |
|--|------|--|--|------------------------|--|---|---|
|  | 3 ПО | Носители элементов фирменного стиля.                               | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>       | Уметь – уметь создавать элементы носителей в соответствии с деятельностью организации. | <i>Текущий контроль</i>                     | Презентация «Носители элементов фирменного стиля»; Лит-ра № 11,25 |
|  | 4 ПО | Носители элементов фирменного стиля.                               | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>       | Уметь – уметь создавать элементы носителей в соответствии с деятельностью организации. | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Презентация «Носители элементов фирменного стиля»; Лит-ра № 11,25 |
| 23<br>02.03<br>24.02<br>27.02<br>01.03 | 1 ПО | Технология <i>Основы предпринимательства.</i> Имидж предприятия.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Мозговой штурм</i>  | Уметь – разрабатывать концепцию имиджа предприятия.                                    | <i>Входной контроль: тест</i>               | Презентация «Имидж предприятия»; Лит-ра № 19                      |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн <i>Специальные дисциплины</i> Анатомия брандбука. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Проблемный урок</i> | Знать – понятие и элементы брандбука.  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Анатомия брандбука»; Лит-ра № 1, 2, 7, 15            |
|  | 3 ПО | Создание брандбука.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>       | Уметь – компоновать элементы брандбука в соответствии с анатомией.                     | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Создание брандбука»; Лит-ра № 1, 2, 7, 15            |
|  | 4 ПО | Создание брандбука.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>       | Уметь – компоновать элементы брандбука в соответствии с анатомией.                     | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Создание брандбука»; Лит-ра № 1, 2, 7, 15            |

|  |      |   |  |                        |  |   |   |
|--|------|---|--|------------------------|--|---|---|
| 24<br>02.03<br>03.03<br>06.03<br>15.03 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы предпринимательства.</i><br>Ценообразование и себестоимость продукта. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Проблемный урок</i> | Знать – сущность ценообразования и себестоимости продукта, сегментирование рынка.<br>Уметь – определять оптовую, отпускную и розничную цену изделия. | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Ценообразование и себестоимость продукта»;<br>Лит-ра № 19          |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины</i><br>Создание брендбука.                      | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>       | Уметь – компоновать элементы брендбука в соответствии с анатомией.   | <i>Текущий контроль: устный опрос</i>       | Презентация «Создание брендбука»;<br>Лит-ра № 1, 2, 7, 15                       |
|  | 3 ПО | Создание брендбука.   | Урок контроля и проверки знаний и умений               | <i>Смотр работ</i>     | Уметь – компоновать элементы брендбука в соответствии с анатомией.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Презентация «Создание брендбука»;<br>Лит-ра № 1, 2, 7, 15                       |
|  | 4 ПО | Верстка и дизайн полиграфических изданий.   | Урок изучения новых знаний                             | <i>Урок-лекция</i>     | Знать – понятие верстки, особенности и применение верстки.   | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Верстка и дизайн полиграфических изданий»;<br>Лит-ра № 1, 2, 7, 15 |
|  | 1 ТО | Технология<br><i>Основы предпринимательства.</i><br>Бизне-план: понятие и структура.          | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>      | Знать – понятие бизнес-план, его цели и задачи, структура бизнес-плана.  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Презентация «Бизне-план: понятие и структура»;<br>Лит-ра № 19                   |

|  |      |  |  |  |  |   |   |
|--|------|--|--|--|--|---|---|
| 25<br><br>09.03<br>10.03<br>13.03<br>19.03 | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Основные правила верстки.  | Урок изучения<br>новых знаний                                      | <i>Медиа-урок</i>                                  | Знать – основы и параметры<br>верстки, ее применение,<br>виды полиграфического<br>оборудования.  | <i>Входной<br/>контроль:<br/>беседа</i>           | Презентация и<br>интеллект-<br>карта<br>«Основные<br>правила<br>верстки»  |
|  | 3 ПО | Инструктаж по ТБ.  | Урок<br>обобщения и<br>систематизаци<br>и изученного               | <i>Беседа</i>                                      | Знать – правила поведения<br>за пределами учебного<br>заведения, а также правила<br>дорожного движения.  | <i>Текущий<br/>контроль:<br/>устный<br/>опрос</i> | Инструкция по<br>ТБ   |
|  | 4 ПО | Полиграфическое<br>оборудование.   | Комбинирован<br>ный урок   | <i>Экскурсия в<br/>полиграфичес<br/>кую студию</i> | Уметь – различать виды<br>оборудования в зависимости<br>от вида печатного продукта.  | <i>Итоговый<br/>контроль:<br/>отчет</i>           |   |
| 26<br><br>16.03<br>17.03<br>20.03<br>22.03 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы<br/>предпринимательства..</i><br>Бизнес-план моей фирмы. | Урок<br>практического<br>применения<br>знаний, умений<br>и навыков | <i>Мозговой<br/>шторм</i>                          | Уметь – создавать бизнес-<br>план, используя его<br>структуру.   | <i>Текущий<br/>контроль:<br/>наблюдение</i>       | Технологическ<br>ая карта<br>«Структура<br>бизнес-плана»;<br>Лит-ра № 19  |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Модульная сетка в верстке. | Формирование<br>новых знаний                                       | <i>Медиа-урок</i>                                  | Знать – понятие модульной<br>сетки и ее значение в<br>верстке, параметры макета<br>рекламного буклета и<br>особенности его дизайна и<br>верстки.<br>Уметь – определять тип<br>верстки. | <i>Текущий<br/>контроль:<br/>наблюдение</i>       | Презентация и<br>интеллект-<br>карта<br>«Основные<br>правила<br>верстки»; |

|  |      |   |  |  |  |   |   |
|--|------|---|--|--|--|---|---|
|  | 3 ПО | Верстка и дизайн рекламного буклета.  | Комбинированный урок                                   | <i>Урок-консультация<br/>Практикум</i> | Уметь – применять модульную сетку при создании рекламного буклета. | <i>Текущий контроль:<br/>наблюдение</i>         | Презентация и интеллектуальная карта «Верстка и дизайн рекламного буклета»; |
|  | 4 ПО | Верстка и дизайн рекламного буклета.  | Комбинированный урок                                   | <i>Урок-консультация<br/>Практикум</i> |  | <i>Текущий контроль:<br/>устный опрос</i>       | Презентация и интеллектуальная карта «Верстка и дизайн рекламного буклета»; |
| 27<br>03.04<br>05.04<br>06.04<br>07.04 | 1 ПО | Технология <i>Основы предпринимательства..</i><br>Бизнес-план моей фирмы.               | Применение знаний на практике                          | <i>Мозговой штурм</i>                  | Уметь – создавать бизнес-план, используя его структуру.            | <i>Итоговый контроль:<br/>творческая работа</i> | Технологическая карта «Структура бизнес-плана»; Лит-ра № 19                 |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн <i>Специальные дисциплины.</i><br>Верстка и дизайн рекламного буклета. | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                       | Уметь – применять модульную сетку при создании рекламного буклета. | <i>Текущий контроль:<br/>устный опрос</i>       | Презентация и интеллектуальная карта «Верстка и дизайн рекламного буклета»  |
|  | 3 ПО | Верстка и дизайн рекламного буклета.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                       | Уметь – применять модульную сетку при создании рекламного буклета. | <i>Итоговый контроль:<br/>творческая работа</i> | Презентация и интеллектуальная карта «Верстка и дизайн рекламного буклета»  |

|  |      |   |  |                                  |   |  |  |
|--|------|---|--|----------------------------------|---|--|--|
|  | 4 ТО | Электронное издание.  | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>                | Знать – понятие электронного издания, виды и особенность воспроизведения.                 | <i>Входной контроль: беседа</i>            | Презентация и интеллект-карта «Электронное издание».                                   |
| 28<br>10.04<br>12.04<br>13.04<br>14.04 | 1 ТО | Технология <i>Использование ИКТ в современном производстве.</i> Компьютерная поддержка предпринимательства. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Медиа-урок</i>                | Знать – понятия сайт, электронная почта и прочие ресурсы в поддержку предпринимательства. | <i>Входной контроль: беседа</i>            | Презентация «Компьютерная поддержка предпринимательства»; Лит-ра № 19 Интернет-ресурсы |
|  | 2 ТО | Графика и дизайн <i>Специальные дисциплины.</i> Основы Веб-дизайна.   | Комбинированный урок                                   | <i>Урок – лекции, медиа-урок</i> | Знать – особенности построения сайта, применение модульной сетки.                         | <i>Входной контроль: беседа</i>            | Презентация «Создание дизайн-макета сайта»; Интернет-ресурсы                           |
|  | 3 ПО | Создание дизайн-макета сайта  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                 | Уметь – создавать элементы сайта (кнопки, фреймы).  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>        | Презентация «Создание дизайн-макета сайта»; Интернет-ресурсы                           |
|  | 4 ПО | Создание дизайн-макета сайта  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                 | Уметь – создавать элементы сайта (кнопки, фреймы).  | <i>Итоговый контроль: творческий отчет</i> | Презентация «Создание дизайн-макета сайта»; Интернет-ресурсы                           |

|  |      |  |  |   |   |   |   |
|--|------|--|--|---|---|---|---|
| 29<br>17.04<br>19.04<br>20.04<br>21.04 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Дизайн-проектирование в графическом дизайне. | Урок изучения новых знаний                             | <i>Деловая игра</i>                     | Знать – особенности проектирования различных объектов графического дизайна (от логотипа до журнала).  | <i>Входной контроль: тест</i>               | Презентация «Дизайн-проектирование в графическом дизайне»;      |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Создание дизайн-макета сайта         | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                        | Уметь – создавать элементы сайта (кнопки, фреймы).  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Создание дизайн-макета сайта»;<br>Интернет-ресурсы |
|  | 3 ПО | Создание дизайн-макета сайта   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                        | Уметь – создавать элементы сайта (кнопки, фреймы).  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Создание дизайн-макета сайта»;<br>Интернет-ресурсы |
|  | 4 ПО | Создание дизайн-макета сайта   | Урок контроля и коррекции знаний, умений               | <i>Смотр работ</i>                      | Уметь – представлять творческую работу.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> |   |
| 30<br>24.04<br>26.04<br>27.04<br>28.04 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Методы сбора и обработки информации.         | Формирование новых знаний                              | <i>Экскурсия в городскую библиотеку</i> | Знать – правила поведения за пределами образовательного учреждения, методы сбора и поиска информации.<br>Уметь – искать информацию, используя разные ресурсы и источники. | <i>Итоговый контроль: отчет</i>             | Инструкция по ТБ  |

|  |      |  |  |                                   |  |                                       |   |
|--|------|--|--|-----------------------------------|--|---------------------------------------|---|
|  | 2 ТО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Иллюстрация – элемент графического оформления. | Формирование новых знаний                              | <i>Урок – лекции, медиа-урок,</i> | Знать – понятие иллюстрации, применение, особенности создания.                                     | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Иллюстрация — элемент графического оформления»; Лит-ра № 9 |
|  | 3 ТО | Виды иллюстрации.  | Урок изучения новых знаний                             |                                   | Знать – виды, применение, особенности создания иллюстраций.<br>Уметь – различать виды иллюстраций. | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>   | Презентация «Иллюстрация — элемент графического оформления»; Лит-ра № 9 |
|  | 4 ПО | Создание тематической иллюстрации.   | Урок формирования новых умений                         | <i>Проблемный урок</i>            | Уметь – создавать эскизы иллюстрации.  | <i>Текущий контроль: устный опрос</i> | Презентация «Иллюстрация — элемент графического оформления»; Лит-ра № 9 |
| 31<br>03.05<br>04.05<br>05.05<br>08.05 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Разработка итогового проекта.                          | Урок обобщения и систематизации и изученного           | <i>Урок-консультация</i>          | Уметь – ставить цель, задачи, определять этапы проекта.  | <i>Текущий контроль: устный опрос</i> | Пособие по проектированию   |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Верстка книги.                                 | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                  | Знать – особенности верстки книги.<br>Уметь – выстраивать концепцию книги.                         | <i>Входной контроль: беседа</i>       | Презентация «Верстка книги»; Лит-ра № 9                                 |
|  | 3 ПО | Верстка книги.   | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>                  | Уметь – верстать книгу.  | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>   | Презентация «Верстка книги»; Лит-ра № 9                                 |

|  |      |   |  |                           |   |  |   |
|--|------|---|--|---------------------------|---|--|---|
|  | 4 ПО | Верстка книги.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>          | Уметь – верстать книгу.                                   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>          | Презентация «Верстка книги»; Лит-ра № 9           |
| 32<br>10.05<br>11.05<br>12.05<br>15.05 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Разработка итогового проекта. | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>          | Уметь – оформлять презентационные материалы проекта.      | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>          | Пособие по проектированию                         |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Верстка книги.        | Урок контроля и проверки знаний и умений               | <i>Смотр работ</i>        | Уметь – представлять творческую работу.                   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i>  | Презентация «Верстка книги»; Лит-ра № 9           |
|  | 3 ПО | Контрольная работа за 2 п/г.  | Урок контроля и коррекции знаний, умений               | <i>Контрольная работа</i> | Уметь – применять полученные знания и умения на практике. | <i>Итоговый контроль: контрольная работа</i> | Материалы для итоговой аттестации                 |
|  | 4 ПО | Контрольная работа за 2 п/г.  | Урок контроля и коррекции знаний, умений               | <i>Контрольная работа</i> | Уметь – применять полученные знания и умения на практике. | <i>Итоговый контроль: контрольная работа</i> | Материалы для итоговой аттестации                 |
| 33<br>17.05<br>18.05<br>19.05<br>22.05 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Разработка итогового проекта. | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>          | Уметь – составлять защитное слово к проекту.              | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>          | Пособие по проектированию                         |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины.</i><br>Анализ работ.         | Урок обобщения и систематизации и изученного           | <i>Урок-консультация</i>  | Уметь – делать работу над ошибками.                       | <i>Текущий контроль: устный опрос</i>        | Презентация «Тематические иллюстрации» Лит-ра № 9 |

|  |      |  |  |                             |   |   |  |
|--|------|--|--|-----------------------------|---|---|--|
|  | 3 ПО | Профессиональное портфолио: виды и структура.  | Комбинированный урок                                   | <i>Проблемный урок</i>      | Знать – структуру и виды портфолио.   | <i>Входной контроль: беседа</i>             |  |
|  | 4 ПО | Моё профессиональное портфолио.  | Комбинированный урок                                   | <i>Проблемный урок</i>      | Уметь – создавать профессиональное портфолио.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         |  |
| 34<br>24.05<br>25.05<br>26.05<br>29.05 | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Разработка итогового проекта.          | Применение знаний на практике                          | <i>Практическое занятие</i> | Уметь – корректировать документацию проекта.  | <i>Входной контроль: беседа</i>             | Пособие по проектированию                                  |
|  | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины</i><br>Моё профессиональное портфолио. | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>            | Уметь – создавать профессиональное портфолио.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Профессиональное портфолио: виды и структура» |
|  | 3 ПО | Моё профессиональное портфолио.  | Урок практического применения знаний, умений и навыков | <i>Практикум</i>            | Уметь – создавать профессиональное портфолио.   | <i>Текущий контроль: наблюдение</i>         | Презентация «Профессиональное портфолио: виды и структура» |
|  | 4 ПО | Моё профессиональное портфолио.  | Урок контроля и коррекции знаний, умений               | <i>Смотр работ</i>          | Уметь – оформлять профессиональное портфолио.   | <i>Итоговый контроль: творческая работа</i> | Презентация «Профессиональное портфолио: виды и структура» |
|  | 1 ПО | Технология<br><i>Основы проектирования</i><br>Защита проекта.                        | Контрольный урок                                       | <i>Урок защиты проектов</i> | Уметь – представлять свои идеи, разработки на публике.<br>Компетенции: представлять себя, свои идеи и разработки. | <i>Итоговый контроль: защита проектов</i>   |  |

|  |      |   |  |  |   |  |                                       |
|--|------|---|--|--|---|--|---------------------------------------|
| 35<br>21.05<br>28.05<br>29.05<br>30.05 | 2 ПО | Графика и дизайн<br><i>Специальные дисциплины</i><br>Анализ проектов. | Урок<br>обобщения и<br>систематизаци<br>и изученного | <i>Дискуссия</i>                               | Уметь – оценивать и<br>анализировать публичные<br>выступления и ошибки<br>проекта; подводить итоги<br>обучения, высказывать точку<br>зрения, формулировать<br>доказательства.<br>Компетенции: анализировать<br>свою деятельность, делать<br>выводы. | <i>Текущий<br/>контроль:<br/>устный<br/>опрос</i>      |                                       |
|  | 3 ПО | Успешный дизайнер.  | Урок<br>обобщения и<br>систематизаци<br>и изученного | <i>Урок –<br/>деловая или<br/>ролевая игра</i> | Знать – модель успешного<br>дизайнера, сферы работы.<br>Компетенции: анализировать<br>свою деятельность, делать<br>выводы.  | <i>Текущий<br/>контроль:<br/>устный<br/>опрос</i>      | Презентация<br>«Успешный<br>дизайнер» |
|  | 4 ПО | Успешный дизайнер.  | Урок контроля<br>и коррекции<br>знаний, умений       | <i>Урок –<br/>деловая или<br/>ролевая игра</i> | Знать – модель успешного<br>дизайнера, сферы работы.<br>Компетенции: анализировать<br>свою деятельность, делать<br>выводы.  | <i>Итоговый<br/>контроль:<br/>творческий<br/>отчет</i> | Презентация<br>«Успешный<br>дизайнер» |

## Порядок проверки рабочей программы

### Оценочный лист рабочей программы

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| Предмет                                     | «Технология.<br>Графический дизайн» |
| Класс                                       | 11                                  |
| Составитель программы                       | М.В. Филатова                       |
| Руководитель МО                             | О. В. Панина                        |
| Заместитель директора по УВР, курирующий МО | И. А. Шиндяпина                     |
| Дата заполнения                             |                                     |

### Оценка предметной составляющей рабочей программы

(заполняется руководителем методического объединения)

| № п/п | Параметры   | Балл | Рекомендации |
|-------|---|------|--------------|
| I.    | Содержательность пояснительной записки                          |      |              |
| 1.    | характеристика предмета   |      |              |
| 2.    | цели и задачи преподавания предмета                             |      |              |
| 3.    | планируемые результаты  |      |              |
| 4.    | место учебного предмета в базисном учебном плане                |      |              |
| 5.    | обоснование отбора содержания предмета                          |      |              |
| 6.    | указание учебно-методического комплекса                         |      |              |
| 7.    | перечисление компонентов УМК по классам                         |      |              |
|       | список литературы для учителя:                                  |      |              |
| 8.    | а) методическая литература                                      |      |              |
| 9.    | б) дидактические пособия  |      |              |
| 10.   | в) пособия для контроля   |      |              |
|       | список литературы для учащихся:                                 |      |              |
| 11.   | а) учебная литература   |      |              |
| 12.   | б) научно-популярная литература                                 |      |              |
|       | перечень материально-технического обеспечения:                  |      |              |
| 13.   | электронные материалы   |      |              |
| 14.   | электронно-образовательные ресурсы                              |      |              |
| 15.   | экранны-звуковые пособия  |      |              |
| 16.   | учебно-лабораторное оборудование                                |      |              |
| 17.   | натуральные объекты   |      |              |
| 18.   | технические средства обучения                                   |      |              |
| II.   | Содержательность тематической структуры                         |      |              |
| 19.   | распределение учебных часов по классам                          |      |              |
| 20.   | распределение учебных часов по четвертям                        |      |              |
| 21.   | распределение учебных часов по разделам                         |      |              |
| 22.   | распределение часов, отводимых на итоговый контроль             |      |              |
| 23.   | распределение часов, отводимых на изучение тем                  |      |              |
| 24.   | определение основных видов учебной деятельности                 |      |              |
| 25.   | тематика творческой, исследовательской и проектной деятельности |      |              |
| 26.   | определение типов уроков  |      |              |
| 27.   | представление дидактических единиц учебного материала           |      |              |
| 28.   | указание страниц УМК  |      |              |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
| 29. | требования к уровню подготовки учащихся   |  |  |
| 30. | конкретные указания формируемых УУД   |  |  |
| 31. | учебно- информационное обеспечение  |  |  |
| 32. | отражение в планировании урока основных видов деятельности, предусмотренных учебным предметом |  |  |
| 33. | чёткое планирование контрольных процедур  |  |  |
|     | Итого   |  |  |

**Оценка надпредметной составляющей рабочей программы**  
(заполняется курирующим методическое объединение заместителем директора)

| № п/п | Параметры   | Балл * | Рекомендации |
|-------|---|--------|--------------|
| I.    | <b>Обоснование разработки программы</b>   |        |              |
| 1.    | указание нормативно-правовых документов, на основании которых разработана программа   |        |              |
| 2.    | отражение специфики ОУ, класса  |        |              |
| 3.    | аргументация изменений в программе автором  |        |              |
| 4.    | отражение принципа преемственности  |        |              |
| 5.    | соответствие учебному плану школы   |        |              |
| 6.    | соответствие УМК федеральному перечню учебников на текущий учебный год  |        |              |
| II.   | <b>Обеспечение выполнения требований ФГОС по отношению</b>  |        |              |
| 7.    | к результатам освоения программы  |        |              |
| 8.    | к условиям образовательного процесса  |        |              |
| 9.    | к реализации системно-деятельностного подхода   |        |              |
| 10.   | к использованию ИКТ   |        |              |
| 11.   | к определению типов уроков  |        |              |
| III.  | <b>Планируемые результаты</b>   |        |              |
| 12.   | конкретное описание планируемых результатов согласно уровням подготовки учащихся  |        |              |
| 13.   | соответствие планируемых результатов поставленным задачам курса   |        |              |
| IV.   | <b>Система оценки достижения планируемых результатов</b>  |        |              |
| 14.   | основные направления и цели оценочной деятельности;   |        |              |
| 15.   | объекты и содержание оценок;  |        |              |
| 16.   | указание форм диагностики планируемых результатов   |        |              |
| 17.   | обоснование критериев и норм оценки достижения результатов  |        |              |
| 18.   | учёт уровневого подхода (базовый, повышенный и высокий уровни; пониженный и низкий уровни) в ходе различных процедур оценивания |        |              |
| 19.   | система контрольных работ для оценки достижений обучающихся   |        |              |
| V.    | <b>Оформление рабочей программы</b>   |        |              |
| 20.   | соответствие структуре, определённой Положением о рабочей программе   |        |              |
| 21.   | наличие паспорта рабочей программы  |        |              |
| 22.   | эстетичность оформления рабочей   |        |              |
| 23.   | соблюдение требований к печатному тексту  |        |              |
| 24.   | единая структура и неразрывность текста   |        |              |
| 25.   | отсутствие рукописных вставок   |        |              |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
| 26. | составление библиографического описания в соответствии с требованиями и правилами ГОСТ 7.1 - 2003 |  |  |
|     | Итого   |  |  |
|     | Итоговая оценка качества рабочей программы**  |  |  |

\*Оценка параметров

1 балл – параметр соответствует требованиям к составлению рабочей программы;

0 баллов - параметр не соответствует требованиям к составлению рабочей программы.

\*\*Итоговая оценка качества рабочей программы

55-60 баллов — программа согласована;

30-54 баллов — программа требует доработки;

менее 30 баллов — программа не соответствует требованиям.

Приложение 2

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**оценки качества рабочей программы курса технологии**  
**по направлению «Графический дизайн»**  
 учителя технологии Филатовой Марины Владимировны  
 для 11-х классов МБОУ СОШ № 7 города Сургута

| № эта па | Дата            | Процедура  | Наименование, № документа  | Должность ответственного   | Ф.И.О.          | Подпись |
|----------|-----------------|--|--|--|-----------------|---------|
| I.       | ___.08. 2017 г. | Рассмотрено на заседании методического объединения учителей «Технологии» и «Искусства» | Протокол заседания методического объединения учителей «Технологии» и «Искусства» № 1 | Руководитель методического объединения   | О. В. Панина    |         |
| II.      | ___.08. 2017 г. | Согласовано  | Справка внутришкольного контроля   | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, курирующий образовательную область «Технология» | И. А. Шиндяпина |         |

**Лист ознакомления**

| № п/п | Дата | Ф.И.О. составителя программы | Должность          | Подпись |
|-------|------|------------------------------|--------------------|---------|
| 1.    |      | М. В. Филатова               | Учитель технологии |         |