

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7**

Приложение к основной образовательной  
программе среднего общего образования  
(утверждено приказом МБОУ СОШ № 7  
от 26.08.2017 № 02.08-46/17



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по технологии  
(направление «Прикладная эстетика.  
Искусство прически»)  
для обучающихся 10-х классов  
Ресурсного центра МБОУ СОШ № 7  
на 2017-2018 учебный год**

*Составитель – Герасимова Мария  
Сергеевна, учитель технологии*

г. Сургут, ХМАО-Югра

## Оглавление

	Паспорт рабочей программы.....	3
1.	Пояснительная записка.....	5
2.	Учебно-тематический план.....	9
3.	Календарно-тематическое планирование.....	10
4.	Учебно-методическое и информационное обеспечение программы .....	27
	Приложение 1. Лист согласования оценки качества рабочей программы по учебному предмету .....	28

## Паспорт программы

Тип педагогической программы	Учебная
Вид программы	Рабочая
Контингент обучающихся (с указанием класса и его литеры)	Учащиеся 10 классов
Характеристика классов и вида учебного учреждения	Общеобразовательный класс муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7
Наименование программы (указывается предмет)	«Технология: прикладная эстетика (искусство прически)»
Способ построения учебной программы	Концентрическая
Основания для разработки программы	Приказ МБОУ СОШ № 7 от «__» __ 20__ г. № _____ ; Положение о рабочей программе по учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 7
Разработчик программы	Герасимова Мария Сергеевна, учитель технологии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №7
Контактная информация:	Адрес работы и телефон: ул. Дружбы, 12/1; 50-07-08; E-mail: marija8417@rambler.ru. Мобильный телефоны: 89222562700
Цель программы	Организация образовательного процесса по технологии в 10-х классах МБОУ СОШ № 7 для формирования у учащихся основ технологической культуры и ключевых компетенций в сфере прикладной эстетики (искусство прически)
Ведущие принципы построения программы	Целостность и непрерывность; научность; доступность; систематичность изложения; практическая ориентированность; принцип развивающего обучения
Назначение программы: 1).для обучающихся 2).для обучающихся и родителей 10-х классов МБОУ СОШ № 7 3).для педагогического коллектива МБОУ СОШ № 7 4).для муниципального органа управления образованием	1) обеспечение учащимся гарантии на право получения качественных услуг и права на выбор этих услуг в соответствии с государственным стандартом и учетом специфики местных условий, позволяющие более полно реализовать себя; 2) обеспечение условий для реализации прав родителей на информацию об объеме и качестве предоставляемых их детям образовательных услуг по данному предмету в этих классах; 3) определение приоритетов в содержании технологического образования в этих классах и содействие интеграции и координации деятельности педагогов в учебном процессе; 4) основание для определения качества реализации определенного объема гарантированных учебных услуг по технологии в 10 классах МБОУ СОШ № 7 г. Сургута
Форма освоения программы	Очная
Уровень освоения содержания образования по предмету	Базовый

Сроки освоения программы	Продолжительность реализации – 1 год; Объем учебного времени – 140 часов
Режим учебных занятий	4 часа в неделю
Этапы утверждения рабочей программы	Рассмотрена на заседании школьного методического объединения, Протокол № __ от «__» __ 20__ г.; Согласована с заместителем директора _____; Утверждена директором МБОУ СОШ № 7 _____, Приказ от « » августа 2017 г.
Реализация программы	В соответствии с календарно-поурочным планированием на уроках и дополнительных занятиях, проводимых с целью реализации программы в полном объеме 140 часов.

## Пояснительная записка

Введение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – новый шаг в образовании.

В соответствии с новым Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования, образовательное учреждение предоставляет ученикам возможность формирования индивидуальных учебных планов.

В стандарте среднего (полного) общего образования курс «Технология» является важным компонентом вариативной части базисного учебного плана, цель которой - самоопределение учащихся в условиях перехода общества к новым социально-экономическим отношениям, обеспечение учащихся социальной защитой путём создания условий для овладения жизненно необходимыми и конкурентоспособными технологиями и специальностями. Стилистика – одно из модных направлений современности. Творческий процесс создания причёсок находится в близком родстве с творчеством в любом другом виде человеческой деятельности. Именно разнообразные варианты плетения уже несколько сезонов находятся на пике популярности.

Рабочая программа «Прикладная эстетика (Искусство причёски)» составлена для учащихся 10-х общеобразовательных классов, рассчитана на 140 часов и состоит из двух курсов - «Технология» и «Искусство причёски».

Свобода профессионального самоопределения предлагает адекватную оценку своих возможностей и ответственный выбор сферы приложения сил и способностей, места в жизни.

### **Основная цель программы:**

- формирование у учащихся основ технологической культуры и ключевых компетенций в сфере прикладной эстетики (искусство причёски).

### **Задачи программы:**

- создание оптимальных условий для развития личности каждого учащегося по художественно - эстетическому направлению и созданию стиля сообразно с его способностями, интересами и возможностями;
- подготовка к трудовой деятельности в условиях разных форм собственности и конкуренции на рынке труда;
- формирование основ технологической культуры личности во все ее проявлениях, связанных с трудовой деятельности;
- формирование профессиональной компетенции и развитие качеств личности, важных для стилиста;
- формирование умения самостоятельно выполнять учебные проекты, обосновывать и защищать полученные результаты.

Успешная реализация задач программы способствует использованию разнообразных методов и форм обучения:

- мастер-класс;
- беседа, лекция;
- метод проблемного изложения, методы организации исследовательской работы;
- метод проектов;
- профконсультации, экскурсии, социальные практики (посещение образовательных учреждений города).

**Содержание курса «Технология»** включает основные программы для универсального уровня с ориентацией на предпринимательскую деятельность в сфере обслуживания и носит инвариантный характер.

**Курс «Искусство причёски»** дает представление о современных законах стиля в области создания причёсок. Знакомит с различными технологиями создания причёсок, а также необ-

ходимым современным оборудованием, классификацией инструментов и приспособлений для создания причёски.

**Основной принцип реализации программы** – обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности учащихся.

Таким образом, интегрированная программа призвана оказать помощь учащимся в их профессиональном самоопределении, подготовке их к трудовой деятельности и построения своей будущей карьеры.

Оценка качества освоения программы у учащихся осуществляется через проведение тематического, промежуточного контроля знаний при выполнении контрольных работ, зачетов, фронтальных тематических опросов, творческих заданий, защиты проектов.

Количественная характеристика планируемых результатов определяется по итогам учебного года на основе итоговой проверочной работы по курсу «Технология».

Качественная характеристика планируемых результатов составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки и публичной презентации результатов обучения за год.

Оценка индивидуальных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение базового уровня по школьным предметам и его превышение. Это позволяет выстраивать индивидуальную траекторию движения с учётом «зоны ближайшего развития».

Программа ориентирована на требования к результатам обучения учащихся, предусмотренных новыми стандартами среднего общего образования:

**Личностные результаты освоения программы:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной, и т.д.);
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, через взаимодействие с разными национальностями;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

**Метапредметные результаты освоения программы:**

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы;
- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную (включая внешкольную) деятельность, участие в конкурсах различного уровня;
- использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- умение общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого, умение разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты освоения программы:**

- освоение учащимися ключевых теорий, идей, понятий, фактов и способов действий совокупности учебных предметов, относящихся к единой предметной области и обеспечивающих реализацию мировоззренческих, воспитательных и развивающих задач общего образования, формирование общей культуры обучающихся;
- освоение учащимися систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету, и решение задач освоения основ базовых наук, поддержки избранного обучающимися направления образования, обеспечения академической мобильности;
- решение задач освоения основ базовых наук, подготовки к последующему профессиональному образованию или профессиональной деятельности.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной профессиональной образовательной программы «Парикмахерское искусство» для учащихся 10-11-х классов.

Для обеспечения качественного обновления и совершенствования преподавания учебного предмета «Технология» учебный процесс организуется в соответствии с нормативными документами, определяющими содержание общего образования:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326), в соответствии с частью 7 статьи 73
3. Конвенция ООН о правах ребёнка;
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
5. Приказ Министерство образования и науки Российской Федерации «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих по которым осуществляется профессиональное обучение»;
6. Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации от 20 ноября 2009г. № 03-2357 «О применении приказов Минобрнауки России о перечнях профессий НПО и специальностей СПО»;
7. Стратегия развития муниципальной системы образования г. Сургута до 2020г.

### Учебно-тематический план

№ п.п.	Курсы, темы	Всего часов	В том числе	
			ТО	ПО
	<b>Курс «Технология»</b>	<b>35</b>	<b>13</b>	<b>24</b>
1.	Основы технологической культуры	4	2	2
2.	Природоохранные технологии и безопасные условия труда	7	3	4
3.	Технология профессионального и личностного самоопределения	5	1	4
4.	Основы проектной деятельности	19	5	14
	<b>Курс «Искусство прически»</b>	<b>105</b>	<b>35</b>	<b>70</b>
1.	Основы санитарии и гигиены при выполнении причесок	6	2	4
2.	Классификация инструментов и приспособлений для выполнения парикмахерских работ	6	3	3
3.	Разновидности прядей, их функциональное назначение	6	3	3
4.	Технологии плетения волос	57	19	38
5.	Технологии создания локона, волны	8	2	6
6.	Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	8	2	6
7.	Технологии создания прически «Ракушка»	8	2	6
8.	Технологии создания греческих причесок	8	2	6
	<b>Итого</b>	<b>140</b>	<b>54</b>	<b>88</b>



### Календарно-тематическое планирование

№ недели, дата № урока	Блок, раздел, тема	Тип урока	Предполагаемый результат	Формы и методы работы	Формы контроля
1. 02.09.17  1 урок	<b>Технология</b> <i>Природоохранные технологии и безопасные условия труда</i> Организация учебного процесса в МБОУ СОШ «Ресурсный центр». Правила внутреннего распорядка. №001, №002-2011, АТ-01, ПБ-1. Первичный инструктаж	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила внутреннего распорядка и поведение в «ЦИР», знают правила поведения при пожаре. <b>Уметь:</b> эвакуироваться в соответствии с планом эвакуации <b>Компетенции:</b> знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях.	Решение ситуационных задач	Устный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Основы санитарии и гигиены при выполнении причесок</i> Дезинфицирующие средства, их назначение и санитарные требования к ним.	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> дезинфицирующие средства, их назначение и санитарные требования к ним.	Лекция, беседа	Устный опрос
3 урок	Туберкулёзные заболевания кожи, причины возникновения, внешние проявления, меры профилактики.	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> туберкулёзные заболевания кожи, причины возникновения, внешние проявления, меры профилактики.	Лекция, беседа	Устный опрос
4 урок	Деловая игра «Определение кожного заболевания по его внешним проявлениям»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> определять кожное заболевание по его внешним проявлениям	Диалогическое взаимодействие	Устный опрос
2. 09.09.18  1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Понятие творчества и развитие творческих способностей.	Комбинированный	<b>Знать:</b> проектирование, техническое творчество, креативность, конструирование. <b>Уметь</b> работать в команде	Деловая игра «Мозговой штурм»	Фронтальный опрос, тесты.
2 урок	<b>Искусство прически</b> Правила личной гигиены парикмахера.	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила личной гигиены парикмахера <b>Уметь</b> анализировать информацию	Лекция, диалогическое взаимодействие	Устный опрос
3 урок	Правила личной гигиены парикмахера.	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила личной гигиены парикмахера	Лекция, беседа	Фронтальный опрос

4 урок	Практическая работа: Составление таблицы «Разработка памятки парикмахеру»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь</b> анализировать информацию	Внедрение развивающих дидактических приемов (составление сравнительной характеристики)	Устный опрос
<b>3.16.09.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Понятие творчества и развитие творческих способностей.	Формирование умений и навыков	<b>Знания:</b> основные методы развития творческих способностей; <b>Умения</b> работать в команде	Деловая игра «Мозговой штурм»	Письменный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> Классификация инструментов и приспособлений для выполнения парикмахерских работ	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> классификацию инструментов и приспособлений для выполнения парикмахерских работ	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Практическая работа: Круглый стол «Необходимые мне инструменты»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада	Использование индивидуальных форм работы	Диспут
4 урок	Круглый стол «Необходимые мне инструменты»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
<b>4.23.09.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Практическая работа: Определение творческого потенциала личности.	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> определять творческий потенциал личности <b>Навык работы</b> с заданиями в виде теста	Тестирование	Устный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> Классификация инструментов и приспособлений для выполнения парикмахерских работ	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада	Лекция, диалогическое взаимодействие	Устный опрос
3 урок	Практическая работа: Круглый стол «Основы создания образа»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: Круглый стол «Основы создания образа»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада <i>Формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию</i>	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа

5. 30.09.17 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Универсальные перспективные технологии: лазерная технология, электронный луч, плазменная технология.	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> сферы применения лазерной, электронно-лучевой, плазменной технологии.	Лекция, использование дидактических средств (тесты, терминологические кроссворды)	Устный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> Разновидности прядей, их функциональное назначение	Формирование новых знаний	<b>Знать</b> разновидности прядей, их функциональное назначение	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Разновидности прядей, их функциональное назначение. Основные зоны головы.	Формирование новых знаний	<b>Знать</b> основные зоны головы.	Использование индивидуальных форм работы	Устный опрос
4 урок	Практическая работа: «Создание базовых элементов прически»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь</b> создавать базовые элементы прически	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
6. 07.09.17 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Универсальные перспективные технологии: вычислительная техника, волоконная оптика.	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> сферы применения информационной технологии, волоконной оптики; технологии приготовления песочного теста.	Использование дидактических средств (тесты, терминологические кроссворды)	Письменный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> Разновидности прядей, их функциональное назначение. Основные зоны головы.	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> оптимальную организационную структуру, факторы, влияющие на формирование организационных структур.	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Практическая работа: «Создание базовых элементов прически»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Создание базовых элементов прически»	Формирование умений и навыков	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию <b>Навык работы</b> по подготовке доклада	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
7. 14.10.17 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Практическая работа: Составление тестов по теме «Универсальные перспективные технологии»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> определять названия технологии по ее сфере применения; формировать изделия.  <b>Формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию</b>	Использование дидактических средств (тесты, терминологические кроссворды)	Устный опрос

2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Виды плетений. Технология плетения симметричной косы из трех прядей («Колосок»)	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> виды плетения волос, правила плетения симметричного «Колоска»	Диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения «Колосок»	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения «Колосок»	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков
<b>8. 21.10.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы технологической культуры</i> Зачет по разделу «Основы технологической культуры»	Контроль ЗУН	<b>Навыки</b> работы с заданиями в виде теста	Тестирование	Зачет
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Виды плетений. Технология плетения ассиметричной косы из трех прядей («Колосок»)	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> виды плетения волос, правила плетения ассиметричного «Колоска»	Лекция, диалогическое взаимодействие	Устный опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения «Колосок»	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения «Колосок»	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
<b>9. 28.10.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Способы выявления потребности общества в товарах и услугах.	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> маркетинг, способы выявления потребности общества в товарах и услугах.	Лекция, использование дидактических средств (тесты, терминологические кроссворды)	Письменный опрос

2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Технология плетения косы из трех прядей «Колосок» по кругу.	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> виды плетения волос, правила плетения косы «Колосок» по кругу	Беседа, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения «Колосок» по кругу	Мастер-класс	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения «Колосок» по кругу	Беседа, диалогическое взаимодействие	Оформленная практическая работа
<b>10.11.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Способы выявления потребности общества в товарах и услугах.	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> маркетинг, способы выявления потребности общества в товарах и услугах.	Лекция, использование дидактических средств (терминологические кроссворды)	Письменный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Виды плетений. Технология плетения косы из трех прядей «Колосок» многоярусный	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила плетения многоярусного «Колоска»	Лекция, диалогическое взаимодействие	Графический диктант
3 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения многоярусного «Колосок»	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология плетения «Колосок».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения многоярусного «Колосок»	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
<b>11.17.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Деловая игра «Моя реклама»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выявление предпринимательских качеств <b>Навыки работы</b> в команде <b>Формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию</b>	Использование игровых форм	Устный опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Технология плетения косы из двух прядей	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила плетения косы из двух прядей	Лекция, диалогическое взаимодействие	Устный опрос

3 урок	Практическая работа: «Технология плетения косы из двух прядей».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения косы из двух прядей	Использование индивидуальных форм работы	Диспут
4 урок	Практическая работа: «Технология плетения косы из двух прядей».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> выполнять базовую технику плетения косы из двух прядей	Диалогическое взаимодействие	Диспут
<b>12.23.11.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Деловая игра «Лучшая реклама»	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> разработать рекламу предприятия в соответствии с современными тенденциями <b>Навыки работы</b> в команде	Использование игровых форм	Фронтальный опрос тест.
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Технология плетения косы из двух прядей	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила плетения косы из двух прядей	Лекция, диалогическое взаимодействие	Устный опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения косы из двух прядей».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения косы из двух прядей	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения косы из двух прядей».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения косы из двух прядей	Диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
<b>13.02.12.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Выбор и обоснование темы проекта. Этапы выполнения проекта.	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> аргументировать свою позицию <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта  <b>Формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию</b>	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Технология плетения французской косы	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> правила плетения французской косы	Лекция, диалогическое взаимодействие	Письменный опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Диалогическое взаимодействие	Текущий опрос

4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
<b>14.</b> <b>09.12.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Выбор и обоснование темы проекта. Этапы выполнения проекта.	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> аргументировать свою позицию <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения французской косы	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения французской косы	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Беседа, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
<b>15.</b> <b>16.12.17</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Выбор и обоснование темы проекта. Этапы выполнения проекта.	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> аргументировать свою позицию <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта	Использование индивидуальных форм работы	Тест
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения французской косы	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения французской косы	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Использование индивидуальных форм работы	Диспут
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа

16. 23.12.17 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Выбор и обоснование темы проекта. Этапы выполнения проекта.	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> аргументировать свою позицию <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения французской косы	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения французской косы	Использование индивидуальных форм работы	Тест
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Лекция, диалогическое взаимодействие	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения французской косы».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения французской косы	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
17. 13.01.18 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> выполнять корректировку творческих проектов <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта	Лекция, диалогическое взаимодействие	Диспут
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения «Голливудской волны»	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения «Голливудской волны»	Лекция, диалогическое взаимодействие	Письменный опрос
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Голливудской волны»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Голливудской волны»	Использование индивидуальных форм работы	Текущий опрос
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Голливудской волны»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Голливудской волны»	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
18. 20.01.18 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию	Формирование умений и навыков	<b>Умения:</b> выполнять корректировку творческих проектов <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта	Использование индивидуальных форм работы	Оформленные проекты
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения «Голливудской волны»	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения «Голливудской волны»	Лекция, диалогическое взаимодействие	Письменный опрос



3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Голливудской волны»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Голливудской волны»	Использование индивидуальных форм работы	Диспут
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Голливудской волны»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Голливудской волны»	Использование индивидуальных форм работы	Оформленная практическая работа
<b>19.</b> <b>27.01.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию	Формирование новых знаний	<b>Умения:</b> выполнять корректировку творческих проектов <b>Навыки работы</b> по устранению недостатков в оформлении творческого проекта	Использование индивидуальных форм работы	
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения «Бантики»	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения «Бантики»	Лекция, диалогическое взаимодействие	
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Бантики»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Бантики»	Использование индивидуальных форм работы	
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Бантики»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Бантики»	Использование индивидуальных форм работы	
<b>20.</b> <b>03.02.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности.	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> понятия – предприниматель, предпринимательская деятельность, качества личности предпринимателя	Лекция, диалогическое взаимодействие	
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения «Бантики»	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения «Бантики»	Лекция, диалогическое взаимодействие	
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Бантики»».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Бантики»	Использование индивидуальных форм работы	

4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Бантики».	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Бантики»	Использование индивидуальных форм работы
<b>21.</b> <b>10.02.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Практическая работа: Определение предпринимательских способностей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> определять предпринимательский потенциал <b>Навыки работы</b> с заданиями в виде теста	Использование дидактических средств обучения (тест)
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения из 4-х прядей	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения из 4-х прядей	Зачетная работа по вариантам
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 4-х прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 4-х прядей	Лекция, диалогическое взаимодействие
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 4-х прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 4-х прядей	Использование индивидуальных форм работы
<b>22.</b> <b>17.02.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Организационно правовые формы предпринимательства. Государственное регулирование предпринимательской деятельности. Виды договоров.	Формирование умений и навыков	<b>Знания:</b> организационно правовые формы предпринимательства, государственное регулирование предпринимательской деятельности, виды договоров	Лекция, диалогическое взаимодействие
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения из 4-х прядей	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения из 4-х прядей	Лекция, диалогическое взаимодействие
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 4-х прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 4-х прядей	Использование индивидуальных форм работы

4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 4-х прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 4-х прядей	Использование индивидуальных форм работы
<b>23.</b> <b>24.02.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы предпринимательской деятельности</i> Зачет «Основы предпринимательства»	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Навыки работы</b> с заданиями в виде теста	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения из 5-ти прядей	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения из 5-ти прядей	Лекция, диалогическое взаимодействие
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Использование индивидуальных форм работы
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Использование индивидуальных форм работы
<b>24.</b> <b>03.03.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию Защита творческого проекта.	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> защищать проект по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому проекту	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами плетения из 5-ти прядей	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами плетения из 5-ти прядей	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Использование индивидуальных форм работы
4 урок	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения из 5-ти прядей	Использование индивидуальных форм работы

<b>25.</b> <b>10.03.18</b> <i>Урок</i>	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Защита творческого проекта. Конкурс проектов.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Навыки работы</b> созданию презентации к творческому проекту.	Использование индивидуальных форм работы
<i>2 урок</i>	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами «Жгутиков»	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами «Жгутиков»	Использование индивидуальных форм работы
<i>3 урок</i>	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из «Жгутиков»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом «Жгутиков»	Использование индивидуальных форм работы
<i>4 урок</i>	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения из «Жгутиков»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Жгутиков»	Использование индивидуальных форм работы
<b>26.</b> <b>17.03.18</b> <i>Урок</i>	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Материализация проекта	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание и коррекция презентации к творческому проекту.	Использование индивидуальных форм работы
<i>2урок</i>	<b>Искусство прически</b> <i>Технологии плетения волос</i> Варианты причесок с элементами «Жгутиков»	Формирование новых знаний	<b>Знать:</b> варианты причесок с элементами «Жгутиков»	Использование индивидуальных форм работы
<i>3 урок</i>	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Жгутиков»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом «Жгутиков»	Использование индивидуальных форм работы
<i>4 урок</i>	Практическая работа: «Технология создания прически с элементом плетения «Жгутиков»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически с элементом плетения «Жгутиков»	Использование индивидуальных форм работы
<b>27.</b> <b>07.04.18</b> <i>1 урок</i>	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию Защита творческого проекта. Конкурс проектов.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> защищать проект по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому проекту	Использование индивидуальных форм работы

2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания локона, волны	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания локона, волны	Лекция, диалогическое взаимодействие
3 урок	Практическая работа: « Технологии создания локона, волны »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание локона, волны	Использование индивидуальных форм работы
4 урок	Практическая работа: « Технологии создания локона, волны »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание локона, волны	Использование индивидуальных форм работы
<b>28. 14.04.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Защита творческого проекта. Конкурс проектов.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> защищать проект по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому проекту	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания локона, волны	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания локона, волны	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: « Технологии создания локона, волны »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание локона, волны	Экскурсия
4 урок	Практическая работа: « Технологии создания локона, волны »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание локона, волны	Экскурсия
<b>29. 21.04.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Защита творческого проекта. Конкурс проектов.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> защищать проект по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому проекту	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: « Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание причесок на основе хвостов и начесов	Экскурсия

4 урок	Практическая работа: « Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание причесок на основе хвостов и начесов	Экскурсия
<b>30. 28.04.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Защита творческого проекта. Конкурс проектов.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> защищать проект по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому проекту	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: « Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание причесок на основе хвостов и начесов	Экскурсия
4 урок	Практическая работа: « Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание причесок на основе хвостов и начесов	Экскурсия
<b>31. 05.05.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектирования</i> Защита творческого проекта. Конкурс проектов.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> защищать проект по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому проекту	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания причесок на основе хвостов и начесов	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: « Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание причесок на основе хвостов и начесов	Экскурсия
4 урок	Практическая работа: « Технологии создания причесок на основе хвостов и начесов »	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание причесок на основе хвостов и начесов	Экскурсия
<b>32. 12.05.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Создание портфолио.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> создавать портфолио по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации творческого портфолио	Использование индивидуальных форм работы

2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания прически «Ракушка»	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания прически «Ракушка»	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: «Технологии создания прически «Ракушка»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически «Ракушка»	Экскурсия
4 урок	Практическая работа: «Технологии создания прически «Ракушка»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически «Ракушка»	Экскурсия
<b>33.</b> <b>19.05.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Создание портфолио.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> создавать портфолио по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому портфолио	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания прически «Ракушка»	Формирование новых знаний	<b>Знания:</b> технологии создания прически «Ракушка»	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: «Технологии создания прически «Ракушка»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически «Ракушка»	Экскурсия
4 урок	Практическая работа: «Технологии создания прически «Ракушка»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание прически «Ракушка»	Экскурсия
<b>34.</b> <b>26.05.19</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию Создание портфолио.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> создавать портфолио по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому портфолио	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания греческих причесок	Формирование новых знаний	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию	Контрольная работа за год
3 урок	Практическая работа: «Технологии создания греческих причесок»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание греческих причесок	Контрольная работа за год

4 урок	Практическая работа: «Технологии создания греческих причесок»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание греческих причесок	Использование индивидуальных форм работы
<b>35. 02.06.18</b> 1 урок	<b>Технология</b> <i>Основы проектной деятельности</i> Научный подход к проектированию Создание портфолио.	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Умения</b> создавать портфолио по подготовленной схеме <b>Навыки работы</b> по созданию презентации к творческому портфолио	Использование индивидуальных форм работы
2 урок	<b>Искусство прически</b> Технологии создания греческих причесок	Обобщение и систематизация ЗУН	<b>Уметь:</b> отвечать на вопросы, анализировать информацию	Использование индивидуальных форм работы
3 урок	Практическая работа: «Технологии создания греческих причесок»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание греческих причесок	Использование индивидуальных форм работы
4 урок	Практическая работа: «Технологии создания греческих причесок»	Формирование умений и навыков	<b>Умения</b> создание греческих причесок	Использование индивидуальных форм работы



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Гаврилова И. Н. Искусство прически. М., 1971.
2. Журавлев А. М. Косметическое производство. М., 1966.
3. Константинов А. В., Меркулов Ю. К. Основы парикмахерского дела. М., 1971.
4. Молчанова А. С. На вкус и цвет... М., 1966.
5. НИТХИБ. Правила техники безопасности и производственной санитарии для парикмахерских. М., 1967 (ЦБНТИ)
6. НИТХИБ. Типовая технология окраски волос. М., 1967.
7. Росбытгот. Рекомендации по научной организации труда для парикмахерских. М., 1971.
8. Самаренко Б. Е. Индустрия бытовых услуг. М., 1974.
9. Седлер А. И. Окраска волос. М., 1963.
10. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Технология: Учебник для учащихся 10 класса общеобразовательной школы. – М.: Вентана-Графф, 2000.
11. Смирнова К. В. Стимулы повышения эффективности труда в бытовом обслуживании. М., 1975.
12. Справочник хозяйственника службы быта/Под общ. ред. Носенкова А. В., Шилова И. А. М., 1973.
13. Тихонов М. Н. Парикмахерское дело. М., 1968.
14. Файнер Б. М., Биллеп Д. П. Пособие мастера-парикмахера. Киев, 1969.
15. Фельдман С. С. Окраска и завивка волос. М., 1966.
16. Франке Г., Старке Р., Унзинн К. Искусство парикмахера. М., 1972.

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**

**оценки качества рабочей программы  
по учебному предмету «Технология: менеджмент и маркетинг»**

учителя технологии Герасимова Мария Сергеевна

для 10 класса МБОУ СОШ № 7  
города Сургута

№ этапа	Дата	Процедура	Наименование, № документа	Должность ответственного	Ф.И.О.	Подпись
I.		Рассмотрено	Протокол заседания методического объединения учителей .....№ 1	Руководитель методического объединения		
II.		Согласовано	Справка внутришкольного контроля	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, курирующий образовательную область «Филология»		

**Лист ознакомления**

№ п/п	Дата	Ф.И.О. составителя программы	Должность	Подпись